

大会プログラム(詳細)

会場ごとの表示です。○印が発表者です。

座長は「仮」の場合があります。

共通の特別講演は最初に、分科会内の特別講演は分科会のところに紹介等があります。

その他の予稿は、記号・番号順に並んでいます。

3月23日(水)

13:00-13:15

A会場 司会:大谷 毅(信州大学)

開会挨拶	
原田 昭(日本感性工学会会長)、母袋創一(上田市長)、八森 章(信州大学繊維学部長)	

13:15-14:15

A会場 司会:横井 紘一(信州大学)

特別講演「信州・こころの風景」	
写真家 坂口 清一氏	

14:20-15:20

A会場 あいまいと感性1:音楽と感性 座長:清水由美子(武蔵工業大学)

14:20-14:35	楽曲リコメンドシステムに必要な音楽パラメータ	A11
	○山脇一宏(工学院大学・国立音楽大学)、椎塚久雄(工学院大学)	
14:35-14:50	音楽グループ聴取傾向の分析	A12
	○橋田光代(和歌山大学)、野池賢二(科学技術振興機構さきがけ研究21)、長田典子、片寄晴弘(関西学院大学)	
14:50-15:05	ポップスにおけるバックギングの奏法による印象変化	A13
	○松崎陽平、早川洋輔(明治大学)、野本弘平(明治大学・三菱電機)、高木友博(明治大学)	
15:02-15:20	イメージを沸かせる作曲支援システム	A14
	○諸星和明、椎塚久雄(工学院大学)	

15:30-16:30

あいまいと感性2:クロスセッション(SOFT北信越支部セッション2)

A会場 座長:野本弘平(三菱電機・明治大学)

15:30-15:45	Building a Fair and Objective Teaching Evaluation Model Using AHP and Fuzzy Sets Theory	A21
	汪 曙東(山口大学)	
15:45-16:00	感性を伴う推論と粒状性の役割に関する考察(第1報)	A22
	○村井哲也(北海道大学)、工藤康生(室蘭工業大学)	

16:00-16:15	あいまいさの系譜(13)科学哲学としてのあいまいさ 中島信之(富山大学)	A23
16:15-16:30	An Application of Decision Rules to Handwritten Kanji Recognition Li-Liang Han, Noboru Takagi (Toyama Prefectural University)	A24

14:20-15:35

B会場 地域と商品開発1 司会:柳瀬徹夫(広島国際大学)

14:20-15:35	特別講演「コミュニティ・マーケティングによる企業と消費者の新しい関係」 香取一昭(NTT西日本株式会社監査役)	B11
-------------	--	-----

15:45-16:30

B会場 地域と商品開発2 司会:柳瀬徹夫(広島国際大学)

15:45-16:00	山間部地域コミュニティにおける高齢者のネット使用と諸問題 ○石原茂和、長町三生(広島国際大)、小松孝二(香川大学)、今田寛典(呉大学)、市坪誠(呉高専)	B21
16:00-16:15	地域菓子の開発3 -リニューアル方法の研究- ○出崎高典、平岡幸大、藤本雄介、柳瀬徹夫(広島国際大)	B22
16:15-16:30	レギュラーコーヒーの味覚パターンと嗜好関係のラフ集合解析 ○西野達夫、長町三生(広島国際大)	B23

14:20-15:05

C会場 感性と景観1 座長:清水裕子(宇都宮大学教育学部)

14:20-14:35	里山でのものづくり環境教育から里山景観の感性を探る ○箕輪祐一、清水裕子、佐々木和也(宇都宮大学大学院教育学研究科、宇都宮大学教育学部)	C11
14:35-14:50	幹線道路における感性品質と移動景観形成のあり方 ○萩原雅樹(信州大学大学院工学系研究科)、横井紘一(信州大学繊維学部)	C12
14:50-15:05	音によるまちづくり-音景観デザインの創出に関する研究- ○葛城桂子(社団法人奈良まちづくりセンター研究員)、横井紘一(信州大学繊維学部)	C13

15:15-16:30

C会場 感性と景観2 司会:清水裕子(宇都宮大学教育学部)

	セッション「景観と感性 -まちづくり学習からのアプローチ」 長谷部 正(東北大学大学院農学研究科)、陣内雄次(宇都宮大学教育学部)	C21
--	--	-----

14:30-15:30

感性とメディアコミュニケーション1

E会場 座長:佐々木和也(宇都宮大学教育学部)

14:30-14:45	遠隔ケアシステムの開発と危険通知方法の検討 ○原 由衣、佐藤 美恵、春日正男(宇都宮大学大学院工学研究科情報制御システム科学専攻)	E11
14:45-15:00	体感センサーを利用した映像コンテンツ評価の検討 間峠慎吾、森俊文、佐藤美恵、鈴木昇、○春日正男(宇都宮大学大学院工学研究科情報制御システム科学専攻)	E12
15:00-15:15	感性に基づく異種メディア検索における個人適応のための学習負荷軽減について ○宝珍 輝尚、森本 歩(大阪府立大学 総合科学部)	E13
15:15-15:30	メディア要素と視覚的触感に関する一考察—アパレルコンテンツを例に— ○小林由美恵(宇都宮大学大学院)、清水裕子、佐々木和也(宇都宮大学教育学部)	E14

15:45-16:30

E会場 感性とメディアコミュニケーション2 座長:春日正男(宇都宮大学大学院工学研究科情報制御システム科学専攻)

15:45-16:00	感性パラメータによるミュージックの分類に関する研究 ○岡本歌織(東京電機大学大学院)、玉井浩基(東京電機大学理工学部)、柏崎尚也(東京電機大学)	E21
16:00-16:15	感性ぬりえパラメータ法による感性情報調査 ○守本芳生、天野美生(東京電機大学理工学部)、柏崎尚也(東京電機大学)	E22
16:15-16:30	感性パラメータ法による感性情報調査について ○柏崎尚也(京電機大学理工学部)	E23

13:20-15:00

G会場 コミュニティ感性産業1(長野県感性工学研究会キックオフシンポジウム)
司会:上條正義(信州大学繊維学部)、芳川美代子(長野県工業試験場)

13:00-13:05	開会挨拶 土田功一(長野県テクノ財団善光寺バレー地域センター)	
13:05-13:20	研究会趣旨説明 北沢俊二(長野県工業試験場)	
13:20-13:35	感性工学と感性商品価値 清水義雄(信州大学)	G11
13:35-13:50	感性を重視した製品開発(仮題) 若林邦彦(デンセン)	G12
13:50-14:05	産学官連携による商品開発 北沢裕二(FLEXJAPAN)	G13
14:05-14:20	医療現場からの感性産業への期待 ○木原秀樹(長野県こども病院)、上條正義(信州大学繊維学部)	G14
14:20-15:00	研究会のあり方と感性価値についての意見交換会	

15:15-16:30

コミュニティ感性産業2(長野県感性工学研究会キックオフシンポジウム)

G会場 司会:上條正義(信州大学繊維学部)、芳川美代子(長野県工業試験場)

15:15-15:30	色光を用いた感性形成支援製品の開発を目指した産学官連携研究の紹介 上條正義(信州大学繊維学部)、長野県感性支援システム開発研究会)	G21
15:30-15:45	顧客価値最大化のための商品開発プロセス-長野県ユーザー目線研究会の試み- ○長瀬浩明、北野哲彦(長野県情報技術試験場)、田淵 史(セイコーエプソン(株))、原山 昇(長野県テクノ財団)	G22
15:45-16:00	傾斜路面における車いす介助操作補助機構の開発 ○相澤淳平、長瀬浩明、浜 淳、北野哲彦(長野県情報技術試験場)	G23
16:00-16:15	公設試験場の役割 芳川美代子(長野県工業試験場)	G24

16:30-18:00	長野県感性工学研究会キックオフシンポジウム懇親会 懇親会 (マルベリーホール(生協食堂))	
-------------	--	--

14:20-15:20

I会場 デザイン&ビジネス1 座長:竹川亮三(理事・部会長 シンカデザイン社長・元ケンウッドデザイン社長)

14:20-14:40	報告「ある産業用モータ工場の中国への生産移転について〜低工賃と生産性の比較〜」 関信一(SMSC)、大谷毅(信州大学)	I11
14:40-15:20	欧州事情報告「生鮮食料品とトレーサビリティならびに卸売市場法の改正」 橋本正和(NTTデータ・ビジネスイノベーション本部・トレーサビリティ推進室)	I12

15:30-16:30

I会場 デザイン&ビジネス2 座長:竹川亮三(理事・部会長 シンカデザイン社長・元ケンウッドデザイン社長)

15:30-16:30	テーマ講演「事例に見る商品開発と市場・技術・デザイン」 神谷昭美(三菱電機社友・元常務取締役商品事業本部長)	I21
-------------	---	-----

16:30-17:00

A会場 司会:長谷部 正(東北大学)

感性身体表現 風景の自己増殖—ダンスの中の農風景— 創作舞踊家 森繁哉(東北芸術工科大学助教授)	
---	--

別所 別所温泉ナイトセッション 座長:平野貞夫

地域を語り日本を語る	
------------	--

20:00-22:00

鹿教湯 デザイン&ビジネス3 座長:和田精二(湘南工科大学機械デザイン工学科教授)

20:00-22:00	鹿教湯温泉ナイトセッション 回顧「扇風機・ふとん乾燥機・ファンヒーターほかヒット商品開発の実践」	
	神谷昭美(三菱電機社友・元常務取締役商品事業本部長)	

22:00-深夜

デザイン&ビジネス4

鹿教湯 モデレーター:布川博士(岩手県立大ソフトウェア情報学部教授・コミュニケーションテクノロジー取締役)

22:00-深夜	鹿教湯温泉ナイトセッション 座談「デザインとフードのマネジメント」	
	谷内 健(日本デザイン学会名誉会員)	
	椎塚久雄(工学院大学情報工学科教授)	
	河原林桂一郎(静岡文化芸術大学デザイン学部生産造形学科教授)	
	竹川亮三(理事・部会長 シンカデザイン社長・元ケンウッドデザイン社長)	
	和田精二(湘南工科大学機械デザイン工学科教授)	
	橋本正和(NTTデータ・ビジネスイノベーション本部・トレーサビリティ推進室)	
	金子孝一(理事・部会長・宮城大学事業構想学部教授)	
	伊藤芳規(株シニリトルジャパン執行役員)	
	Roberto Okada(宮城大学構想学部デザイン情報学科助教授)	
	大谷 毅(信州大学)	

3月24日(木)

9:40-10:55

A会場 あいまいと感性 セッション3:感性イメージ 座長:堤 和敏(芝浦工業大学)

9:40-9:55	Tシャツデザインの感性イメージ予測について ○今村亮介、椎塚久雄(工学院大学)	A31
9:55-10:10	色彩の順序が感性に及ぼす影響 菅野 直敏(玉川大学)	A32
10:10-10:25	ラフ集合を用いたスーツの特徴抽出 ○田辺浩史、椎塚久雄(工学院大学)	A33
10:25-10:40	携帯メールの絵文字と意味の広がり-意味との関係から見た分かりやすさ- ○清水由美子(武蔵工業大学)、赤間啓之(東京工業大学)	A34
10:40-10:55	回帰分析を用いたホームページのユーザビリティ評価 ○市野澤宏和、椎塚久雄(工学院大学)	A35