## 感性工学

## Journal of Japan Society of Kansei Engineering

## CONTENTS

「かわいい」感性価値とメディア化	
編集委員長就任にあたって	
かわいい感性デザイン賞  大倉 典子  〈最優秀賞〉CANGAL~ハイヒール型プルタブオープナー~/ Type G/企画展示「かわいい江戸絵画」 〈優 秀 賞〉コンパクトデジタルカメラ/ニコン COOLPIX S01/ジルスチュアートミックスブラッシュコンパクトN/  越前和紙「ちぎり和紙」シリーズ/snail/ピコクッション/かわいい研究/福岡市カワイイ区/日本カワイイ博  〈福岡地区賞〉インテリアステッカーHARU/タイベックブックカバー/Kami Kawaii Accessory/Nemutime 〈新潟地区賞〉ネイルニッパー "MIGNON"/キャンディジュエルシリーズ/COTETSU  〈新潟地区スポット賞〉国営越後丘陵公園サマーナイトプレゼンツ/ポワルのほほえみ	
<b>コーヒーブレーク</b>	
研究紹介       感性工学から広がるブランド研究の可能性・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
研究室紹介       京都産業大学 上田研究室	
<b>博士論文紹介</b> デザイン要件を可視化する方法と製品開発への適用	
<b>報 告</b> HCI International 2013 参加報告	
会員の声	
学会だよ <b>り</b>	

i

論 文 日本感性工学会論文誌 目次(第13巻1号) 426 Kansei Engineering International Journal CONTENTS (Vol.13 No.1) 430
日本感性工学会論文誌 / Kansei Engineering International Journal
投稿規定
Instructions for Authors — 433
日本感性工学会著作権規程 ·······434
執筆要領