

## 第 43 回あいまいと感性研究部会ワークショップ・プログラム

主催：日本感性工学会あいまいと感性研究部会

日時：2015 年 11 月 24 日（火）13:00～18:00、25（水）09:30～12:00

場所：西日本総合展示場 AIM 3F <http://www.aim-kipro.co.jp/access/>

参加費：一般 3,000 円 学生 1,000 円（資料代含む）

### 24 日（火）

13:15～13:20 Opening

13:20～13:40

1. 転車道路での安全及び利用空間効率性を高めるための視覚情報デザイン提案  
金 尚植（九州大学）

13:40～14:00

2. オープンデータと地域創成  
岩間泰広、清須美匡洋（九州大学）

14:00～14:20

3. KL 情報量に基づく情報検索性能評価指標の提案  
大坪正和、古川徹生、吉田香（九州工業大学）

14:20～14:40

4. キャラクタの外見特徴と性格印象に応じた音声合成手法の提案  
大野歩、大坪正和、吉田香（九州工業大学）

14:40～15:00

5. 同一商品におけるぬいぐるみの微細な変化が及ぼす印象評価について  
越智有沙、清須美匡洋（九州大学）



Coffee Brake 15:00～15:10

15:10～15:30

6. 統合失調症患者による描画の画像解析と心理的解釈  
竹村和久、館松 詩織（早稲田大学）、川村 桂太、岩満 優美（北里大学）、小平 明子、延藤 麻子、轟 純一、轟 慶子（鶴賀病院）

15:30～15:50

7. 店頭プロモーションにおける多感覚コミュニケーションに関する研究  
荒木彩可、清須美匡洋（九州大学）

15:50～16:10

8. 家電製品サイン音の機能価値と感性価値—利用者の好みに応じたサイン音空間デザインに向けて  
庄司裕子（中央大学）

16:10～16:30

9. キャラクター創造の視点と“インタラクションデザイン”—“笑点大喜利”にみるキャラクターの構築とエンタテインメント性から分かること—  
椎塚久雄（SKEL）

16:30～17:00

10. 〔特別講演〕 温故知新に学ぶ日本の「感性」と関係のデザイン  
森田昌嗣（九州大学大学院芸術工学研究院）

18:00～懇親会 会場：ザ モントンテラス門司港 <http://monton-mojiko.jp/news/open.html>

食事の前にアインシュタインご夫妻が宿泊した「旧門司三井倶楽部」の部屋の見学会を行います。

### 25 日（水）

09:30～09:50

11. Deep Learning を用いた色の印象推定システム  
小川早紀、大澤正彦、萩原将文（慶應義塾大学）

09:50～10:10

12. 赤色価格効果と製品の左右配置効果  
若山大樹、小堀真智子、星野志織、直井加菜恵（駒澤大学）

10:10～10:30

13. アイカメラを用いた消費者の商品選択過程分析  
武藤杏里（早稲田大学）、芳賀麻誉美（徳山大学）、竹村和久（早稲田大学）

10:30～10:50

14. 心に響く励まし文の自動生成  
佛木真穂、萩原将文（慶應義塾大学）

10:50～12:00

15. 特別セミナー  
椎塚久雄（SKEL）

SP-1 デザインと数理—数理的手法（特にソフトコンピューティング）をデザインの分野で活かすために—

SP-2 論文はいつ書くべきか／研究の成果は 99%テーマ設定に依存する

12:00 Closing