

9:30-10:15 ▼査読セッション3

座長：前川正実(北陸先端科学技術大学院大学)

- S3-1 **デジタルサイネージを用いた複数のユーザの投票によるデザイン生成支援システム**
坂井将之(関西大学大学院) 竹之内宏(福岡工業大学) 徳丸正孝(関西大学)
- S3-2 **コーエンのカッパ係数を用いたメンタルモデル計測手法の提案**
森 亮太(長野県短期大学)
- S3-3 **結城紬の感性記述に関する基礎的研究(第2報)**
～結城紬と他産地絹織物の触感比較～
佐々木和也(宇都宮大学) 石川智治、阿山みよし(宇都宮大学大学院) 吉葉光雄、金子優(栃木県産業技術センター)

10:30-12:00 ▼企画セッション 6-1【UX, サービスデザインを考える】

座長：山岡俊樹(京都女子大学)

- K6-1 **台所洗剤における競争軸変更によるブランディング**
～食器洗い行動と心理的影響からの製品コンセプト開発事例～
今井秀之(ライオン(株))
- K6-2 **デザインの解体**
～サービスデザインの構築～
難波咲子、山岡俊樹(京都女子大学)
- K6-3 **汎用システムデザイン方法でサービスデザインを行う**
山岡俊樹(京都女子大学)
- K6-4 **コレオグラフィ(振り付け)の観点による情報デザインの考察**
安井鯨太(デザイン人間工学研究会)
- K6-5 **サービスデザインを活用した新規事業創出の取り組みについて**
坂口和敏、吉川嘉修、森下晶代(富士通デザイン(株))
- K6-6 **サービスデザインプロセスにおける顧客コミュニケーションの実践**
森下晶代、坂口和敏、吉川 嘉修(富士通デザイン(株))

14:00-16:00 ▼企画セッション 6-2【UX, サービスデザインを考える】

座長：山岡俊樹(京都女子大学)

- K6-7 **新規事業創出に向けたサービスデザインにおける UX 手法の活用**
吉川嘉修、坂口和敏、森下晶代(富士通デザイン(株))
- K6-8 **介護施設における遠隔見守りサービスの構築**
澤島秀成(奈良県産業振興総合センター) 矢野善敬(株)アフラット)
- K6-9 **KH-Coder を用いた要求事項の抽出**
村田愛、山岡俊樹(京都女子大学)
- K6-10 **KH Coder を用いた高齢者の宿泊施設評価**
千田有佳里、山岡俊樹(京都女子大学)
- K6-11 **北陸先端科学技術大学院大学におけるイノベーションデザイン教育についての報告**
前川正実、永井由佳里(北陸先端科学技術大学院大学)
- K6-12 **インフラ指向サービス開発手法の実践**
新家敦(株)島津ビジネスシステムズ)
- K6-13 **サービスデザインを生む人材育成**
倉持淳子(シャープ(株))
- K6-14 **価値創造のための組織開発(リフレームとマインドセット)**
松波晴人(大阪ガス(株))
- K6-15 **シスメックスにおけるサービスデザイン事例**
～検査機器と Web との操作性統一の取り組み～
小田哲也(シスメックス(株))

9:30-10:30 ▼一般セッション9【学際・その他】

座長：古川貴雄(共立女子大学)

- G9-1 **感性支援を志向した空気流発生装置の心理・生理的効果**
三浦健人、石川智治(宇都宮大学) 三井実(ものづくり大学) 高橋陽香、坂東静、野澤昭雄(青山学院大学)
- G9-2 **正倉院宝物を基本にデザインへの色影響度調査**
藤野千代(奈良女子大学)
- G9-3 **真牡蠣の香りの多感覚的印象評価と香り成分の関連**
一橋和義(東京大学/東洋大学) 原島宏至(㈱スフィーノ) 萩原達生、相原敬之、関泰史(材料科学技術振興財団)
永井伊作(岡山大学大学院) 倉橋みどり(東京大学)
- G9-4 **日本のお辞儀が行われる場面での受け手の感じ方**
武田知也(京都工芸繊維大学) 蒲ヶ原裕子(アンドスマイル) 呂堯丹、来田宣幸(京都工芸繊維大学)
原忠之(セントラルフロリダ大学) 太田智子(中央ビジネスグループ)

10:45-12:00 ▼一般セッション10【計測・評価】

座長：森 亮太(長野県短期大学)

- G10-1 **異なる縦横比におけるパノラマ写真の印象調査**
石橋賢、中山結偉、飯村伊智郎(熊本県立大学)
- G10-2 **がんリハビリテーション用 QOL 評価管理アプリケーションの試作**
～データ提示のユーザインターフェースの検討～
船田透矢、張ジョ(工学院大学)
- G10-3 **試験制度設計に影響する要因の分析**
～国家試験における問題公開の事例～
若林昌子、杉光一成(金沢工業大学)
- G10-4 **肌状態が化粧水の嗜好性に与える影響**
植木拓朗、杉田拓也、新垣健太、鳥居宏右(㈱ノエビア)

14:00-15:45 ▼査読セッション4

座長：阿部祝子(京都橘大学)、川中美津子(相愛大学)

- S4-1 **唾液中テストステロンによる小中学校教員のストレス評価**
大平雅子(滋賀大学) 松崎有純(滋賀大学教育学部附属小学校) 藤本理沙子(滋賀大学教育学部附属中学校)
野村取作(長岡技術科学大学)
- S4-2 **糖尿病患者間のソーシャル・サポートシステムの構築に向けたネットワーク・コミュニティの形成要因と阻害要因の分析**
藤永新子(四條畷学園大学) 西村治彦、石橋信江、東ますみ(兵庫県立大学大学院)
- S4-3 **特定健診での生活習慣因子分析に基づくベイジアンネットモデルの改善**
宮内義明(中部大学) 西村治彦、中野義明(兵庫県立大学大学院)
- S4-4 **中国アパレル SPA 企業における設計主務者の意思決定プロセスに関する一考察**
李宏偉(浙江農林大学)
- S4-5 **ファッションイラストレーションにおける表現技法の主観評価実験による定量的検証**
～水墨画描法の活用によるファッションイラストレーション新描法の創造～
長沢幸子(文化学園大学) 森本一成(京都工芸繊維大学大学院) 長沢伸也(早稲田大学大学院)
- S4-6 **黒染絹布を使用した漆調ガラス繊維強化プラスチックの開発** [日程調整のため→G4-8]
- S4-7 **町家カフェファサードにおける日本人と韓国人の感性評価の比較**
奥田紫乃(同志社女子大学)

9:30-10:15 ▼一般セッション11【脳科学】

座長：林 拓世(藍野大学)

- G11-1 情動障害に関連した異常脳波のウェーブレット相互相関解析
山口梢、水野(松本)由子(兵庫県立大学大学院)
- G11-2 嗜好判断過程の理解に向けた自発的な認知活動に引き起こされる大脳皮質ネットワークの状態変化の分析
田川遼介(中央大学大学院) 牧敦(日立製作所) 檀一平太、加藤俊一(中央大学)
- G11-3 神経スパイク波伝播と発信源識別
佐久間俊(兵庫県立大学大学院) 西谷陽志(大阪大学大学院) 水野(松本)由子(兵庫県立大学大学院)
田村進一(NBL 研究所)

10:30-12:00 ▼企画セッション4【ヘルスケアサイエンス】

座長：水野(松本)由子(兵庫県立大学)、西村治彦(兵庫県立大学)

- K4-1 【Keynote トーク】心身状態の定量的分析と可視化
水野(松本)由子(兵庫県立大学大学院)
- K4-2 情動性ストレス負荷時における脳機能活動と疲労状態の関連性
林拓世(藍野大学) 水野(松本)由子(兵庫県立大学大学院) 郡慎平、新田佳伯、外池光雄(藍野大学)
- K4-3 透析中血圧の経年変化に影響を及ぼす因子の分析
田中智之(兵庫県立大学) 立花加光、野毛豊文(清恵会三宝病院) 濱田欣哉(清恵会三宝病院)
西村治彦、稲田紘(兵庫県立大学)
- K4-4 糖尿病性腎症患者の便秘症状と自律神経機能に関する研究
辻義弘(兵庫県立大学大学院 / 桃仁会病院) 鈴木尚紀、人見泰正(桃仁会病院) 水野(松本)由子(兵庫県立大学大学院)
- K4-5 透析支援システムにおける院内遠隔モニタリングの評価
藤堂敦(近畿大学医学部附属病院 / 兵庫県立大学大学院)
竹田圭、中野健一、増田善文、用貝俊和、田坂雪菜、西村昌美、高田裕(近畿大学医学部附属病院)
水野(松本)由子(兵庫県立大学大学院) 谷山佳弘、能勢和宏、有馬秀二(近畿大学医学部附属病院)

14:00-16:00 ▼企画セッション3【病院広報と感性工学】

座長：菅原正博(プロトビジョン)

- K3-1 「病院広報におけるオムニチャンネル・オフィサーの新しい役割」
仲野豊(仲野メディカルオフィス)
- K3-2 訪問看護広報におけるデジタル対話戦略の在り方
～感性工学アプローチ～
菅原正博(プロトビジョン)
- K3-3 在宅療養者に寄り添う訪問看護広報のあり方 事例研究
浅利和正(大田記念病院)

9:30-11:00 ▼企画セッション 2【ファッション&テキスタイルデザインとファッション工学】

座長：菅原正博(プロトビジョン)

- K2-1 **ファッションとテキスタイルの関連性についての考察**
岡本正大 (SOM(ソム))
- K2-2 **ファッション&テキスタイルデザイン教育の実践事例と今後の展望**
金沢香恵(神戸芸術工科大学)
- K2-3 **ファッションデザイナーにおける生地の新しい役割**
雑賀静(株 YUNA STYLE)
- K2-4 **アパレルブランド戦略におけるテキスタイル商業論の提案**
～繊維工学とは異なる視点で～
高原昌彦(甲南女子大学)
- K2-5 **中小繊維企業の市場創造における展示会の役割**
大田康博(徳山大学)

11:15-12:00 ▼企画セッション 10-1【グローバルテキスタイル&モードビジネスにかんする研究】

座長：乾 滋(信州大学)

- K10-1 **生地の大きさの違いが生地の風合い評価に及ぼす影響**
山崎萌映、野村聡真、金晃屋、高寺政行(信州大学) 宮武恵子(共立女子大学)
- K10-2 **多様な被験者群の布地質感判断に適応した画像提示方法とシステム化の検討**
石川智治、阿山みよし(宇都宮大学大学院)
- K10-3 **ファッション・デザイナーのテキスタイル選定プロセス**
～創造的発想における基準と項目の可視化～
宮武恵子(共立女子大学) 吉野あずさ、乾滋(信州大学)

14:00-17:15 ▼企画セッション 10-2【グローバルテキスタイル&モードビジネスにかんする研究】

座長：<K10-4~K10-8> 古川貴雄(共立女子大学) <K10-9~K10-12> 宮武恵子(共立女子大学)
<K10-13~K10-15> 高寺政行(信州大学)

- K10-4 **形状を保存する3次元衣服モデルのサイズ変換法**
張俊(信州大学大学院) 金晃屋、高寺政行(信州大学)
- K10-5 **シルエット判定可能性の検討**
乾滋(信州大学) 宮武恵子(共立女子大学) 堀場洋輔(信州大学)
- K10-6 **バストラインの位置が上衣の外観に及ぼす影響**
坂口舞奈、金晃屋、高寺政行(信州大学)
- K10-7 **日本とフランスの女子大学生によるジャケットの動作時の着心地評価の違い**
杉山千尋、金晃屋、高寺政行(信州大学)
- K10-8 **国籍の違いによるジャケットの嗜好性の違いについて(2)**
～ジャケットの販売国による比較～
柳田佳子(文化学園大学)
- K10-9 **ラグジュアリーファッションブランドに見る色彩の経時的変化**
三浦爾子、青木菜恵、古川貴雄(共立女子大学)
- K10-10 **ラグジュアリーブランドにみる服装の配色構成**
～2色配色に着目して～
熊倩、野田紗也佳、鄭孝真、北口紗織、佐藤哲也(京都工芸繊維大学)
- K10-11 **Raf Simons の LA MAISON DIOR にみる「エレガンス」の違和感**
鈴木明(杉野服飾大学) 高寺政行、大谷毅(信州大学)
- K10-12 **ラグジュアリーファッションブランドの商品価格分析**
～ブランドエクステンション・ディフュージョンライン～
古川貴雄、中澤真莉子、小倉美希、三浦爾子(共立女子大学)
- K10-13 **『中国株二季報』に紹介された中国の繊維・アパレルメーカー**
李宏偉(浙江農林大学 / 信州大学大学院) 高寺政行、大谷毅(信州大学)
- K10-14 **売上を「コミュニティ」に依存したストア事業の短期的売上予測の試み**
吉岡佑磨(信州大学大学院) 高橋正人、大谷毅(信州大学)
- K10-15 **ファッションビジネスにみる無形資産とその評価の問題**
大谷毅、高寺政行(信州大学)

9:30-10:15 ▼一般セッション 12【デザイン/産業/情報・ソフトウェア】

座長：柳田佳子(文化学園大学)

- G12-1 **ハイエンド型破壊的イノベーションの提案と事例検証**
 ～新興ブランド「BALMUDA」の事例を元に～
 坂東佑治、長沢伸也(早稲田大学大学院)
- G12-2 **ヘアロスにおける後天的要因の影響と化粧品市場の可能性に関して**
 小平努、萩谷薫、染谷高士(㈱アルビオン) 石井健太、森下友喜、安岡佐季子(ナノキャリア㈱) 長沢伸也(早稲田大学大学院)
- G12-3 **Factors Describing Impression of English Question and Answer Statements**
 Yuya Yokoyama(Japan Society for the Promotion of Science)
 Teruhisa Hochin, Hiroki Nomiya(Kyoto Institute of Technology)

10:30-12:00 ▼一般セッション 13【計測・評価】

座長：長沢伸也(早稲田大学大学院)

- G13-1 **樹脂表面の質感の感性評価の分析**
 ～感性評価による色相の分類～
 森下和、宮崎隆次、大倉典子(芝浦工業大学) 高橋雅人、桜井宏子、鎌水清隆、中原昭(DIC ㈱)
- G13-2 **統合失調症患者の顔映像に対する病状評価の形式化の試み**
 金今直子(早稲田大学大学院/高月病院) 大山直子(高月病院) 田和辻可昌(早稲田大学大学院)
 松居辰則(早稲田大学人間科学学術院)
- G13-3 **インターネットショップ利用者の快楽的買物動機の特徴**
 嵯峨千鶴(筑波大学大学院) 松村敦(筑波大学)
- G13-4 **作業内容に応じた心拍変動の特徴分類に関する研究**
 大原俊太(東京電機大学) 中川達生(産業技術大学院大学/㈱テクニコル) 井ノ上寛人、越水重臣(産業技術大学院大学)
 鉄谷信二(東京電機大学)
- G13-5 **錠剤の新しい包装形態の操作性評価(第一報)**
 ～錠剤取り出し動作の観察による評価～
 谷津佑亮(芝浦工業大学大学院) 荻野哲也、藤田岳人、大村朋幸(田辺三菱製薬㈱) 大倉典子(芝浦工業大学)
 土屋文人(日本病院薬剤師会)
- G13-6 **錠剤の新しい包装形態の操作性評価(第二報)**
 ～錠剤取り出し動作のアンケートによる評価～
 谷津佑亮(芝浦工業大学大学院) 荻野哲也、藤田岳人、大村朋幸(田辺三菱製薬㈱) 大倉典子(芝浦工業大学)
 土屋文人(日本病院薬剤師会)

14:00-17:30 ▼企画セッション 7【生命と感性】

座長：乗立雄輝(東京女子大学)

- K7-1 **「過ごし」を保障する教室の時間・空間**
 守山紗弥加、松本金矢(三重大学)
- K7-2 **ヴィジュアル系音楽における生命と感性**
 川見夕貴(三重大学大学院) 根津知佳子(三重大学)
- K7-3 **音楽活動における生命と感性 1**
 ～教科書教材を中心に～
 根津知佳子(三重大学)
- K7-4 **音楽活動における生命と感性 2**
 ～ものづくりの観点から～
 松本金矢、根津知佳子(三重大学) 菊本希(三重大学大学院)
- K7-5 **日本の生命観を活かした人と犬との暮らし方コーディネーター**
 中塚圭子、牧田明美、大畑奈緒美、石田美樹、湯木麻里(人とペットの共生環境研究所)
- K7-6 **★シンポジウム★「生命と感性」**
 岡田真美子(兵庫県立大学) 林真理(工学院大学) 吉武久美子(東京工科大学) 乗立雄輝(東京女子大学)