Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

第14巻4号~第15巻3号



Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

目 次 (第14巻4号)

射出成形金型設計のための樹脂表面テクスチャにおける	
目視と触察による粗さ感評価	7
相澤 淳平,平出 真一郎,北野 哲彦,樫山 剛士,上條 正義	
Visual and Tactile Evaluation on Roughness Sensation of Plastic Texture for Injection Mold Design	
Junpei AIZAWA, Shinichiro HIRAIDE, Akihiko KITANO,	
Tsuyoshi KASHIYAMA and Masayoshi KAMIJO	
概念関係の環状構造に基づく「無理問答」生成システム	3 5
金久保正明	, _
"Muri-Mondo" Generation System Based on Ring Structure of Semantic Related Words	
Masaaki KANAKUBO	
専門家と幼児の触感覚における感性評価の差異についての考察	75
松山 俊克、川崎 和男	J
Study for Contrast of Sensibility Evaluation with Specialists and Child Haptic Sense	
Toshikatsu FUNAYAMA and Kazuo KAWASAKI	
対話履歴からの獲得知識に基づく模擬評価関数を用いた対話型進化計算 48	₹1
松原雄己,山田耕一,畦原宗之	•
Interactive Evolutionary Computation with Simulated Evaluation Function	
Based on Knowledge Acquired from Interaction Records	
Yuki MATSUBARA, Koichi YAMADA and Muneyuki UNEHARA	
顔の魅力に対する黒目の大きさと瞼形状の相互作用効果49)1
竹原 卓真, 谷尻 豊寿	
Interaction Effect Between the Size of Iris and the Shape of Eyelid for Facial Attractiveness	
Takuma TAKEHARA and Toyohisa TANIJIRI	
人物動画像とロボットの連動により話者の存在感を表出する	
遠隔対話システム 49	7
芝 智偉, 今井 順一	
Remote Communication System that Expresses Human Presence	
by Combination of Human Video and Humanoid Robot Tomoyoshi SHIBA and Jun-ichi IMAI	
Tollioyoshi SHIBA and Juli-telli liviAl	
反射材普及の阻害要因に着目した安全指向型衣服の	
開発および性能評価	15
石橋 賢,飯村 伊智郎,赤星 陽香,中山 茂	
Development and Performance Evaluation of Safety-Oriented Cloth Focused on Hindrances for Widespread Use of Reflective Materials	
Ken ISHIBASHI, Ichiro IIMURA, Haruka AKAHOSHI and Shigeru NAKAYAMA	

Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

(第14巻4号)

好適な組合せを実現するための汎用モデルに関する研究 庄司 裕子	511
A Study on a General-purpose Model for Generating Compatible Combinations Hiroko SHOJI	
ビジネスインピーダンスの提案とその意義	517
 一 工学システムとのアナロジーから感性物理量をとらえる 一 椎塚 久雄 	
A Proposal of Business Impedance and Its Meaning - Capturing Physical Amount of Kansei from Analogy of Engineering System – Hisao SHIIZUKA	
製品属性と消費者属性の交互作用を考慮した製品デザインの提案 ·······市川 雄一朗, 齊藤 史哲, 石津 昌平	529
Proposal of the Product Design by Considering the Interactions among Product-attributes and Customer-attributes Yuichiro ICHIKAWA, Fumiaki SAITOH and Syohei ISHIZU	

Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

目 次(第15巻1号) 特集「第17回大会」

雰囲気・状況を設計するための行動観察情報の可能性	1
— ブライダルファッションショーでの情報発信者の心理と受信者が感じる雰囲気 —	
西藤 栄子, 神宮 英夫	
Applying Behavioral Observational Data to Design Effective Atmospheres	
- Senses of the Information Senders and their Atmospheres Felt by Receivers in the Wedding Fashion Show -	
Eiko SAITO and Hideo JINGU	
Effect of Changes in Face Color on Emotion Perception	
in Color Vision Deficiency	7
Yoshihiro SEJIMA, Hironori TAKIMOTO, Yoichiro SATO and Ken MATSUDA	
印画紙としての和紙の魅力研究・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	15
橋田 規子, 吉田 一朗	
Study of the Attractiveness of Washi Paper as Photographic Paper	
Noriko HASHIDA and Ichiro YOSHIDA	
質問回答サイトにおける質問文への適切な回答者の選出法	21
横山 友也,宝珍 輝尚,野宮 浩揮	
Method of Obtaining Appropriate Respondents to Questions at Q&A Sites	
Yuya YOKOYAMA, Teruhisa HOCHIN and Hiroki NOMIYA	
人名の言語的特徴の分析に基づくキラキラネーム判定	31
山西 良典,大泉 順平,西原 陽子,福本 淳一	
Detection of KIRAKIRA Names Based on Linguistic Features of Person Names	
Ryosuke YAMANISHI, Junpei OIZUMI, Yoko NISHIHARA and Junichi FUKUMOTO	
「かわいい」の原因系と結果系の分類	39
宇治川 正人	
Classifying the Cause and Effect System of "Kawaii"	
– To Typify the Psychological Phenomenon of "Kawaii" –	
Masato UJIGAWA	
ロボット漫才自動生成システム	47
一 動作が漫才に与える影響の考察 —	.,
竹越 智也、 萩原 将文	
An Automatic Robot Manzai Generation System	
- A Study on the Effect of Motion in Manzai –	
Tomoya TAKEGOSHI and Masafumi HAGIWARA	
地域ブランド創出におけるメロンの購買評価と脳波に関する感性評価研究	EE
担場ノラノト創工にの10 0 入口ノの購員計画と個次に 20 0 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2	55
A Study of <i>Kansei</i> Evaluation for Purchasing Evaluation and Brain Waves	
in Melon on a Regional Brand Creating	
Yasuhiro KUMAOH, Toshio ANDO, Mihoko SUZUKI, Makoto YOSHIDA and Nobutaka NAKAMURA	

Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

(第15巻1号) 特集「第17回大会」

"そそる看板"デザインの基礎的考察	65
Fundamental Consideration for Signboard Design in Arousing Interest Masaaki KOYAMA, Yuki TAKAHASHI and Hisao SHIIZUKA	
ユーザの行動選択傾向に応じた感性ロボットの性格付与 小笠原 宏樹, 加藤 昇平	75
Characterization of KANSEI Robot Reflecting the Tendency of Treatment from User Hiroki OGASAWARA and Shohei KATO	
音訳者が文章構造を表現するために挿入する句読点の「間(ま)」の構造的特徴	85
Structural Characteristic of "Pause of Time Interval" for Punctuation Marks is Put for Information of Sentence Structure by Transliteration-Person Miyako TAKAMATSU, Yoshimasa TAWATSUJI and Tatsunori MATSUI	
携帯端末を利用した難聴者向け生活音サポートシステム	97
Life Sounds Support System Using Smartphone for Persons with Hearing Loss Ashita SARUDATE, Hiroshi NUNOKAWA and Kenzo ITOH	
住民の感性を考慮した橋梁長寿命化修繕計画策定	107
Making Bridge Maintenance Plan Considering Kansei of Region Keiichi YASUDA, Wataru SHIRAKI and Hitoshi INOMO	
Effect of Color Applied to a Character on Its Impression and Gender Difference on Its Perception Yui NONOMURA, Teruhisa HOCHIN and Hiroki NOMIYA	117
体内伝導音のサブワード単位線形予測による音質明瞭化と 調音素性分析を用いた評価	127
福井 和敏, 石光 俊介, 名越 隼人, 山中 貴弘	
Study of Sound Clarity Method for Body Conducted Speech using Linear Predictive in Sub-word, and Sound Quality Evaluation by means of Articulatory Feature Analysis Kazutoshi FUKUI, Shunsuke ISHIMITSU, Hayato NAGOSHI and Takahiro YAMANAKA	
ユーザーの感性を考慮した対話型服飾デザイン・コーディネートシステム	135
山本 萌絵,鬼沢 武久 Interactive Fashion Design and Coordinate System Considering User's <i>KANSEI</i> Moe YAMAMOTO and Takehisa ONISAWA	
建築物外壁のエイジングによる古さ感とファサードの好ましさの関係 奥田 紫乃, 岡嶋 克典	145
Oldness by Aging of Exterior Wall and Preference of Building Facade Shino OKUDA and Katsunori OKAJIMA	

Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

目 次(第15巻1号) 特集「第17回大会」

A Moral Judgment System using Evaluation Expressions
成都市および近郊地域における観光地開発の現況 163 一 中国における伝統的観光地の顧客ニーズ調査 — 劉 岩, 万 可, 李 カ, 下川 敏雄, 大山 勲
A Study on Current Situation of Tourism Development in Chengdu and the Suburb Area – Investigation of Affecting Factors of Tourist for Traditional Tourism Area in China – Yan LIU, Ke WAN, Li LI, Toshio SHIMOKAWA and Isao OYAMA
時報機能を持つ建築物の音環境が仮想場面の没入感に及ぼす影響 173 黒田 怜佑, 松田 憲, 楠見 孝, 辻 正二
Effects of Sound Environment of Time Bell Buildings on the Immersive Experience to the Virtual Scene Ryosuke KURODA, Ken MATSUDA, Takashi KUSUMI and Shoji TSUJI
「大きい-小さい」「速い-遅い」に基づいた ペット型ロボットの動作とその感性分析
Generation and Kansei Analysis of Motions of a Pet Type Robot based on Large-Small and Fast-Slow Axes Hiroyuki INOUE
シリコンゴムの硬さの違いによる感性評価傾向193栢割 隆之,張 ジョ,管村 昇
Kansei Evaluation of Silicon Rubber of Differing Hardness Takayuki KAYAWARI, Jue ZHANG and Noboru SUGAMURA
イメージ写真からの代表色とクラスター特徴量の抽出による インテリアブランドの分析・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
Naoki TAKAHASHI, Takashi SAKAMOTO and Toshikazu KATO
チョコレートの形状に対する消費者の印象評価 213 石橋 賢,稲田 聡,宮田 一乘
Evaluation of Consumers' Impressions for Chocolate Shapes Ken ISHIBASHI, Sou INADA and Kazunori MIYATA
定常状態視覚誘発電位による複数移動対象への注意状態の推定 225 新海 崇紘, 南 哲人, 中内 茂樹
Estimation of the Tracking States of Multiple Moving Targets by Steady State Visual Evoked Potential Takahiro SHINKAI, Tetsuto MINAMI and Shigeki NAKAUCHI

Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

(第15巻1号) 特集「第17回大会」

子どもの主観評定に基づく体験学習型ワークショップの定量評価 233 - 気持ちの変化を捉える評価ツールの提案とケーススタディ — 政倉 祐子, 若林 尚樹, 田邉 里奈
Quantitative Evaluation of Experiential Learning based on Subjective Ratings by Children - Proposal for Dynamic Evaluation Tool and Reports of Case Studies – Yuko MASAKURA, Naoki WAKABAYASHI and Rina TANABE
行動観察に基づく携帯電話専門店の店舗改善の実践事例 245 矢崎 智基, 藤田 顕吾, 高木 佳彦, 新井田 統 Case Study: Improvement of Mobile Phone Shops based on Behavior Observation Tomonori YAZAKI, Kengo FUJITA, Yoshihiko TAKAGI and Sumaru NIIDA
統計モデルと楽譜情報に基づく指標を用いた演奏表情の比較分析 255 奥村 健太, 酒向 慎司, 北村 正 Comparative Analysis of Performance Expression using Similarity Metrics based on Statistical Model and Musical Score Information Kenta OKUMURA, Shinji SAKO and Tadashi KITAMURA

Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

目 次(第15巻2号) 特集「あいまいと感性」

感性のシステム化による製品デザインのユーザー満足度の評価 265一 公共空間用家具としての「大学学務課受付窓口用カウンター」の場合 一秋田 直繁,森田 昌嗣,椎塚 久雄
Evaluation of Product Design User Satisfaction based on the Systematic Analysis of Kansei – A Case of a University Academic Affairs Reception Counter as a Furniture Designed for Public Space – Naoshige AKITA, Yoshitsugu MORITA and Hisao SHIIZUKA
対話者の感情状態による場の空気の推定
Mood Estimation in a Conversation by Utilizing the Speakers' Affective States – Examination with Spoken Dialogue Corpus – Tadahisa KONDO and Megumi KAMASHIMA
イメージ語のクラスタリングを利用した配色支援システム 287 小川 早紀, 萩原 将文
Color Combination Support System using Image Words Clustering Saki OGAWA and Masafumi HAGIWAR

Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

(第15巻3号)

ウォーターマッサージベッドを用いた	
マッサージの自律神経活動変化と主観評価の関係	297
石 叡人,羅 志偉,下園 朋幸,宮田 和亮	
Relations of Subjective Evaluation and Changes in	
Autonomic Nerve Activity in Massage using Water Massage Bed	
Akihito SEKI, Zhiwei LUO, Tomoyuki SHIMOZONO and Kazuaki MIYATA	
天然木材と印刷木材の識別に空間周波数特性が与える影響	303
桂 重仁,溝上 陽子,矢口 博久	
Influence of Spatial Frequency on Identification of Natural Wood and Printed Wood Grain	
Shigehito KATSURA, Yoko MIZOKAMI and Hirohisa YAGUCHI	
肩関節水平屈曲錯覚の生起に適した振動周波数条件と錯覚特性	313
梅沢 侑実, 土井 幸輝, 藤本 浩志	
Satisfactory Vibrating Conditions of the Latissimus Dorsi Tendon and	
the Perceptual Properties of Inducing Illusory Horizontal Shoulder Flexion	
Yumi UMESAWA, Kouki DOI and Hiroshi FUJIMOTO	
見栄えに影響を与える要因の抽出	319
— 単純図形と一般製品形状の感性評価 —	
吉田 宏昭, 松下 敏郎, 河合 辰夫, 上條 正義	
Kansei Evaluation of Simple Figures and Product Shapes	
to Extract Factors that Affect Highly Attractiveness	
Hiroaki YOSHIDA, Toshiro MATSUSHITA, Tatsuo KAWAI and Masayoshi KAMIJO	
床材の光学的物性パラメータの違いが視覚的印象評価に与える影響	327
— 特に、「コントラスト」、「光沢」、「表面グロス」に注目して —	-
秋山 明功,荒木 侑子,細谷 聡	
Influence of the Impression of Visual Perception by Physical Parameters of Flooring	
- Especially, "Contrast", "Fiber Luster" and "Surface Gloss" -	
Akinori AKIYAMA, Yuko ARAKI and Satoshi HOSOYA	
オンラインアンケートを用いた回答者の理解度向上を通した製品設計手法	337
- 死産児安置の為の棺の悲しみを癒す要素の解明 -	
柿山 浩一郎, 多賀 昌江, 城間 祥之, スーディ·神崎 和代	
A Product Design Method Employing On-line Questionnaire	
which Allows Respondents to Improve their Comprehension	
- Explication of the Elements of a Burial Cradle that may Heal Grief for Stillborn -	
Koichiro KAKIYAMA, Masae TAGA, Yoshiyuki SHIROMA and Kazuyo SOOUDI-K	
他者の立位姿勢の分析・モデル化と感情判断推定システムの構築	345
小笠原 啓太, 柴田 滝也	
Analysis and Model of Standing Postures and Emotion Estimation System	
Keita OGASAWARA and Tatsuva SHIRATA	

Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

目 次 (第15巻3号)

街路景観の興味に関する居住者と来訪者との比較 3 — 上山における実験 — 野本 弘平, 佐藤 大介	353
Comparisons of Interests in Streetscapes between Residents and Visitors – Experiment in Kaminoyama – Kohei NOMOTO and Daisuke SATO	
 発話中の「間」がプレゼンテーションに対する聴衆の支持に与える影響 一 書評ゲーム『ビブリオバトル』の発表音声録音データ分析による考察 ― 横井 聖宏、馬場 康輔、須藤 秀紹、山路 奈保子 Effect of Short-pauses taken in Presentation on the Audiences' Approval 	363
- Speech Analysis of Book Review Presentation Game, "Bibliobattle" - Takahiro YOKOI, Kosuke BABA, Hidetsugu SUTO and Naoko YAMAJI	
町家カフェファサードにおける日本人と韓国人の感性評価の比較	369
Comparative Study on Evaluation of Machiya-Cafe Facade by Japanese and Koreans Shino OKUDA	
日本人の上眼瞼形状の性質分析と男性らしさ/女性らしさへの影響····································	377
Analyses of the Characteristics of Japanese Bilateral Upper Eyelid Curves and Impressions of Masculine/Feminine Ryusuke WATANABE, Mari KAWAKAMI and Toshinobu HARADA	
金,銀,銅色知覚を生起するための要因の解明	387
松本 知久,福田 一帆,内川 惠二	
Clarification of Factors in Yielding Gold, Silver and Copper Color Perception Tomohisa MATSUMOTO, Kazuho FUKUDA and Keiji UCHIKAWA	
ファッションイラストレーションにおける表現技法の	
主観評価実験による定量的検証	399
Quantitative Evaluation of Drawing Methodology in Fashion Illustration - Creation of New Fashion Illustration Painting Techniques by Use of India-ink Painting Techniques – Sachiko NAGASAWA, Kazunari MORIMOTO and Shin'ya NAGASAWA	
視聴覚コンテンツの臨場感評価のための 視聴者の時系列感情分析および感情推定モデルの構築 4 木下 雄一朗, 伊藤 将亮, 小澤 賢司, 森勢 将雅	107
Time-series Analysis and Model Development of Audience Emotion for Evaluation of the Sense of Presence in Audio-visual Content Yuichiro KINOSHITA, Masaaki ITO, Kenii OZAWA and Masanori MORISE	

Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

(第15巻3号)

盲導犬に対する印象評価研究 415
— 盲導犬の認知度および形態評価に基づく分析 —
塚田 愛可, 酒井 正幸, 加藤 淳一
An Evaluative Study on Impressions of Guide Dogs
 An Analysis based on Awareness and Morphological Evaluation of Guide Dogs
Aika TUKADA, Masayuki SAKAI and Junichi KATOU