

# 感 性 工 学

Journal of Japan Society of Kansei Engineering

## CONTENTS

---

### 特集「ファッションと設計」

特集「ファッションと設計」によせて .....	111
大谷 毅	
ファッションデザイナーにとって工学的設計論が意味するもの.....	113
長坂 一郎	
イノベーションの科学へ向けて .....	119
－人工物の存在論とアブダクション－	
乗立 雄輝	
ジャケットの嗜好性に関する日本とイタリアの比較.....	126
－着用評価から分析するデザイン要素－	
柳田 佳子	
Raf SimonsのLA MAISON DIORにみる <i>élégance</i> の違和感 .....	136
－クチュールメゾンの設計過程素－	
鈴木 明／高寺 政行／大谷 毅	
ファッションアパレル設計定式化への試み.....	149
高橋 正人／大谷 毅	
グローバル市場とファッション衣料の設計.....	158
大谷 毅／高寺 政行	

### 報 告

IAPS24 参加報告.....	163
宇治川 正人（東京電機大学）	
6th International Kansei Engineering and Emotion Research Conference (KEER 2016)	
大会報告 .....	164
李 美龍（北海道大学）	

---

---

## 学会だより

日本感性工学会理事会議事要録 .....	165
日本感性工学会編集委員会議事要録 .....	166
部会行事 .....	167
協賛・関連行事 .....	167
論文誌での「早期公開」導入のお知らせ .....	168

---

## 論文目次

日本感性工学会論文誌 目次（第15巻4号） .....	169
日本感性工学会論文誌／投稿規定 .....	174
International Journal of Affective Engineering／Instructions for Authors .....	175
日本感性工学会著作権規程 .....	176
日本感性工学会論文誌／執筆要領 .....	178

---

---