

感性工学

Journal of Japan Society of Kansei Engineering

CONTENTS

特集「感性から和のコンテンツを探る」

特集「感性から和のコンテンツを探る」に寄せて……………	1
橋本 秀紀	
現代における和のコンテンツをめぐって……………	3
橋本 秀紀	
和のコンテンツを科学するテクノロジー……………	8
庄司 裕子	
日本文化とテクノロジー……………	12
ーテクノロジーを用いた日本美の探求と表現ー	
土佐 尚子／中津 良平	
和の伝統文化の性格……………	21
ー寄合と型の観点からー	
井上 治	
現代における和のコンテンツ・パネルディスカッション……………	27
日本美の未来：感性の変容とイノベーション	
井上 治／太田 達／笹岡 隆甫／庄司 裕子／土佐 尚子／富田 直秀／中津 良平／橋本 秀紀	
「きもの」はなぜ西洋に影響を与えたか……………	33
ー和のファッションの機能性をめぐってー	
坂本 佳鶴恵	
酒酔いの工学……………	37
ー日本酒から視るコミュニケーションと和の感性の考察ー	
高橋 拓	
新たな価値を創造し始めた日本産酒類……………	39
ーおもてなしの根幹をなす「酒」、過去からの脱却と「感性」による見直しで魅力増大ー	
友田 晶子	
「日本を知らない」と気づいたその衝撃こそが 和のコンテンツをビジネスに変換する原動力……………	43
佐々木 明美	

連 載

英語で発信しよう 第1回

国際会議での発表作法 ～その1 45

富山 健

報 告

かわいい感性デザイン賞受賞者による講演の参加報告 49

李 穎超

学会だより

日本感性工学会理事会議事要録 50

日本感性工学会編集委員会議事要録 51

部会行事 51

協賛・関連行事 51

論文誌での「早期公開」導入のお知らせ 52

論文目次

日本感性工学会論文誌

第17巻1号 54

International Journal of Affective Engineering

Vol.17 No.1 58

日本感性工学会論文誌／投稿規定 60

International Journal of Affective Engineering／Instructions for Authors 61

日本感性工学会著作権規程 62

日本感性工学会論文誌／執筆要領 64
