

2020年3月5日(木)

A会場

一般セッション

[3A] デザイン

座長：吉田 香(九州工業大学)

16:15 ~ 17:45 A会場 (C31)

[3A-01] 美大型の創造性尺度の開発

*荒川 歩¹、井口 博美¹ (1. 武蔵野美術大学)

16:15 ~ 16:30

[3A-02] 新奇性と複雑さに対する感情次元の数理モデリング

*渡崎 真琴¹、世古口 昂大¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

16:30 ~ 16:45

[3A-03] 多変量データの情報可視化プロセスにおける熟達者が有する暗黙知の形式化

*村山 真奈美¹、金今 直子²、四方 庸子²、田和辻 可昌³、松居 辰則⁴ (1. 早稲田大学人間科学部、2. 早稲田大学大学院人間科学研究科、3. 早稲田大学グローバルエデュケーションセンター、4. 早稲田大学人間科学学術院)

16:45 ~ 17:00

[3A-04] スケッチによるアイデア発想とその脳活動

*加藤 健郎¹、中谷 浩崇¹ (1. 慶應義塾大学)

17:00 ~ 17:15

[3A-05] 船舶用 GUIのデザイン効果についての視線計測と印象評価

*木下 武志¹、長 篤志² (1. 木下デザイン研究所、2. 山口大学)

17:15 ~ 17:30

[3A-06] 1880年代から1960年代までのデザイン論のサーベイ

*西村 歩¹、新井田 統² (1. 中央大学、2. 株式会社KDDI総合研究所)

17:30 ~ 17:45

B会場

一般セッション

[1B] 計測・評価 1

座長：浅野 千恵(北海道教育大学)

10:00 ~ 11:00 B会場 (C33)

[1B-01] 感性工学によるティッシュペーパーの評価

*藤本 晶¹、石塚 久美子² (1. 沼津工業高等専門学校、2. 株式会社原町加工紙)

10:00 ~ 10:15

[1B-02] パーソナリティと美術制作との関連

*宮下 達哉¹、筒井 亜湖²、荒川 歩³ (1. 日本大学文理学部、2. 武蔵野美術大学造形学部、3. 武蔵野美術大学造形構

想学部)

10:15 ~ 10:30

[1B-03] 幅ざぎ集材材における視覚的印象の感性評価 (第3報)

*山口 穂高¹、藤巻 吾朗¹、日高 亜美²、吉田 宏昭³ (1. 岐阜県生活技術研究所、2. 信州大学大学院総合理工学研究科、3. 信州大学繊維学部先進繊維・感性工学科)

10:30 ~ 10:45

[1B-04] 表面筋電計測データの機械学習によるおいしさ感判別への試み

*西澤 昌駿¹、吉田 宏昭²、上條 正義² (1. 信州大学大学院、2. 信州大学)

10:45 ~ 11:00

一般セッション

[2B] 計測・評価 2

座長：浜田 百合(中央大学)

14:30 ~ 16:00 B会場 (C33)

[2B-01] CNNを用いた背景のある服飾画像の感性評価と注目領域の考察

*本田 元志¹、廣澤 覚¹、由多 麻衣子²、早水 督²、三村 充²、北口 紗織²、佐藤 哲也² (1. (地独)京都市産業技術研究所、2. 京都工芸繊維大学)

14:30 ~ 14:45

[2B-02] 食感測定器による荷重データの特徴量とばらつきに基づく食感評価

*安田 健晃¹、中本 裕之¹、小林 太¹、平田 一郎²、木村 功³、清水 里奈³ (1. 神戸大学、2. 兵庫県立工業技術センター、3. 株式会社J-オイルミルズ)

14:45 ~ 15:00

[2B-03] わくわくする期待感を評価するための生理反応の特定

*雨宮 瑞希¹、藤原 聖也¹、上前 真弓¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹ (1. 信州大学 繊維学部)

15:00 ~ 15:15

[2B-04] 物体の表面特性に基づくなぞり動作調整機序解明に向けて

*新崎 未奈¹、三好 哲史¹、青山 尚史¹、富原 星陽²、田中 由浩² (1. ダイハツ工業株式会社、2. 名古屋工業大学)

15:15 ~ 15:30

[2B-05] 触察動作の違いによる綿タオルの接触弾力感の多様性

*伊藤 鈴¹、上前 真弓¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹ (1. 信州大学)

15:30 ~ 15:45

[2B-06] 料理画像に対する感性評価のモデル化に関する研究

*武井 友美¹、浜田 百合²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

15:45 ~ 16:00

一般セッション

[3B] 計測・評価 3

座長：柏崎 尚也(東京電機大学)

16:15 ~ 17:45 B会場 (C33)

[3B-01] 接触力センサを用いた皮膚柔軟感の評価

*風間 泰規¹、荒川 尚美¹、齋藤 直輝¹、岡本 正吾² (1. 資生堂グローバルイノベーションセンター、2. 名古屋大学)

16:15 ~ 16:30

[3B-02] 脳同期性に基づく道徳的対話における伝達感評価尺度の構築

*下田 香織¹、田和辻 可昌²、松居 辰則³ (1. 早稲田大学人間科学部、2. 早稲田大学グローバルエデュケーションセンター、3. 早稲田大学人間科学学術院)

16:30 ~ 16:45

[3B-03] 感性情報データ構造に関する研究

*柏崎 尚也¹ (1. 東京電機大学理工学部)

16:45 ~ 17:00

[3B-04] 日射量及び日射強度に対する生理心理評価

*津田 大悟¹、大岩 孝輔¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

17:00 ~ 17:15

[3B-05] 表記による病名が与える印象の違い

*加来 望美¹、張 珏¹、下田 佳央莉²、櫻井 卓郎³ (1. 工学院大学、2. 群馬大学、3. 国立がん研究センター中央病院)

17:15 ~ 17:30

[3B-06] インテリア商材による特別感喚起要因の抽出とその評価

*齋藤 亜季子¹、湯田 昌宏¹、片平 建史²、長田 典子² (1. 株式会社LIXIL、2. 関西学院大学)

17:30 ~ 17:45

C会場

一般セッション

[1C] インタラクション 1

座長：大西 徹(広島国際大学)

10:00 ~ 11:00 C会場 (C34)

[1C-01] ユーザ行動におけるモチベーションのモデリング

*張 晋赫¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

10:00 ~ 10:15

[1C-02] 非言語情報を伴う学習支援ロボットが創発する安心感と学習意欲に関する実験的検討

*志村 友¹、田和辻 可昌²、松居 辰則³ (1. 早稲田大学大学

院 人間科学研究科、2. 早稲田大学 グローバルエデュケーションセンター、3. 早稲田大学 人間科学学術院)

10:15 ~ 10:30

[1C-03] スマートフォンにおける印象の体現を可能にする弁別可能な振動パターン設計

*佐藤 圭太¹、木下 雄一郎¹、郷 健太郎¹ (1. 山梨大学)

10:30 ~ 10:45

[1C-04] 形状が変化するデジタルサイネージにおける印象表現要素の検討

*菱沼 真純¹、木下 雄一郎¹、郷 健太郎¹ (1. 山梨大学)

10:45 ~ 11:00

一般セッション

[2C] ファッション

座長：亀井 且有(立命館大学)

14:30 ~ 16:00 C会場 (C34)

[2C-01] 画像処理による繊維材料のしわ特性の分析—形状抽出の自動化—

*浅野 晃¹、浅野 (村木) 千恵²、藤本 尊子² (1. 関西大学、2. 北海道教育大学)

14:30 ~ 14:45

[2C-02] シャツ生地の触感と価格評価の関係-専門家と学生の特徴-

若尾 亮¹、唐澤 友樹¹、*金 晃屋¹、高寺 政行¹、北沢 裕二² (1. 信州大学、2. フレックス ジャパン)

14:45 ~ 15:00

[2C-03] ファッション商品の嗜好の視覚的表現手法の提案

*小池 栞¹、浜田 百合²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

15:00 ~ 15:15

[2C-04] BNを用いた購買コミュニケーションのモデル化の試み

*野田 佳穂里¹、浜田 百合¹、庄司 裕子¹ (1. 中央大学)

15:15 ~ 15:30

[2C-05] 因子分析を用いた感性検索、対話型 DEによる感性最適化およびコスプレ衣装デザインへの応用

曾 奇超¹、平塚 聡²、串田 淳一³、クーパー エリック⁴、* 亀井 且有⁴ (1. (株) 百合屋、2. 大谷大学、3. 広島市立大学、4. 立命館大学)

15:30 ~ 15:45

一般セッション

[3C] ファッション・コミュニケーション

座長：大谷 毅(信州大学)

16:15 ~ 17:45 C会場 (C34)

[3C-01] ファッション衣料設計における顧客部分集合把握の

重要性

*高橋 正人¹、森川 英明¹、佐藤 清和²、大谷 毅¹ (1. 信州大学、2. 金沢大学)

16:15 ~ 16:30

[3C-02] ファッション衣料設計における顧客部分集合把握の重要性

*高橋 正人¹、森川 英明¹、寒川 雅彦²、李 宏偉³、佐藤 清和⁴、大谷 毅¹ (1. 信州大学、2. 信州大学大学院、3. 浙江農林大学、4. 金沢大学)

16:30 ~ 16:45

[3C-03] 面接時の採否評価に与える影響要素

*能重 歩佳¹、張 珏¹、町田 直樹¹ (1. 工学院大学)

16:45 ~ 17:00

[3C-04] ファッションジャンルによるイメージ語の差異に関する研究

田中 貴大¹、*浜田 百合¹、庄司 裕子¹ (1. 中央大学)

17:00 ~ 17:15

D会場

一般セッション

[1D] 風土・防災・産業

座長：泉 朋子(立命館大学)

10:00 ~ 11:00 D会場 (D36)

[1D-01] 避難行動を誘発するテキスト情報表現の効果検証

*安井 友徳¹、北村 尊義²、泉 朋子²、仲谷 善雄³ (1. 立命館大学大学院情報理工学研究科、2. 立命館大学情報理工学部、3. 学校法人立命館)

10:00 ~ 10:15

[1D-02] 覚え書き・事業組織の政治過程と代替案の選択にともなう成員の感性について

*大谷 毅¹、高橋 正人¹、佐藤 清和² (1. 信州大学、2. 金沢大学)

10:15 ~ 10:30

[1D-03] 日本の会員制リゾートクラブの流通価格に関する考察

*大谷 毅¹、高橋 正人¹ (1. 信州大学)

10:30 ~ 10:45

[1D-04] ある一般財団法人の資金運用方針について

*大谷 毅¹ (1. 信州大学)

10:45 ~ 11:00

一般セッション

[2D] 情報・ソフトウェア

座長：岡田 吉史(室蘭工業大学)

14:30 ~ 16:00 D会場 (D36)

[2D-01] ユーザの嗜好を考慮したTシャツ画像生成システム

の性能評価

*鍛冶 尚輝¹、竹之内 宏²、徳丸 正孝³ (1. 関西大学大学院、2. 福岡工業大学、3. 関西大学)

14:30 ~ 14:45

[2D-02] ドライバーへの仮想的な前方車両の提示による速度抑制手法の検討

*小西 鉄馬¹、北村 尊義²、泉 朋子²、仲谷 善雄³ (1. 立命館大学大学院 情報理工学研究科、2. 立命館大学 情報理工学部、3. 学校法人立命館)

14:45 ~ 15:00

[2D-03] 直線描画タスクと模擬運転作業における注意制御の関係

*井上 大成¹、吉田 典正²、石橋 基範² (1. 日本大学 大学院、2. 日本大学)

15:00 ~ 15:15

[2D-04] イラスト相互評価による上達支援のための評価者マッチング要素の発見

*石川 成美¹、木下 雄一郎¹、郷 健太郎¹ (1. 山梨大学)

15:15 ~ 15:30

[2D-05] OpenPoseを用いた男子新体操練習支援システムの開発と評価

*齊藤 大和¹、戸田 航史¹ (1. 福岡工業大学)

15:30 ~ 15:45

[2D-06] 人工知能を用いた仮想立体裁断の操作

*忠地 涼汰¹、召田 優子¹、乾 滋²、堀場 洋輔² (1. 長野高専、2. 信州大学繊維学部)

15:45 ~ 16:00

一般セッション

[3D] 情報・感性

座長：木下 雄一郎(山梨大学大学院)

16:15 ~ 17:45 D会場 (D36)

[3D-01] ビートカウント能力訓練手法の提案

*南 和宏¹、北村 尊義²、泉 朋子²、仲谷 善雄³ (1. 立命館大学大学院情報理工学研究科、2. 立命館大学情報理工学部、3. 学校法人立命館)

16:15 ~ 16:30

[3D-02] クレンジングにおける触感と潤滑モード

*下地 和也¹、中野 健¹、渡部 敬二郎²、平野 未来²、當山 亜利沙²、加賀美 真弓²、桑井 貴行² (1. 横浜国立大学、2. ファンケル)

16:30 ~ 16:45

[3D-03] マハラノビスの距離を用いた動作の創造

*福田 収一¹ (1. 慶応義塾大学 システムデザインマネジメント研究所)

16:45 ~ 17:00

[3D-04] ARとSNSを連携させた美術鑑賞への情報提供アプリの開発

*末廣 直人¹、張 珏¹、太田 喜美子² (1. 工学院大学、2. 中村屋サロン美術館)

17:00 ~ 17:15

2020年3月5日(木)

ポスター会場

ポスターセッション

[1P] ポスターセッションコアタイム 1

11:15 ~ 12:15 ポスター会場 (C22)

[1P-01] 容器特性による嗜好性への影響把握

*網野 紗与¹、喜多 優樹¹、山本 進太郎¹、山本 知広¹ (1. アサヒ飲料株式会社)

[1P-02] 電線・電柱は景観を損ねるか

*山田 歩¹、藤本 庸介¹ (1. 滋賀県立大学)

[1P-03] 新潟県の温泉の評価に関する研究

*伴 浩美¹、大藪 多可志² (1. 長岡技術科学大学大学院、2. 日本海国際交流センター)

[1P-04] タッチパネル用画面保護フィルムの表面性状と指先の滑りやすさの関係

*西村 崇宏¹、土井 幸輝¹、藤本 浩志² (1. 国立特別支援教育総合研究所、2. 早稲田大学)

[1P-05] 硬さ識別学習システムの試作

*土井 幸輝¹、西村 崇宏¹、澤田 真弓¹、藤本 浩志²、武井 眞澄³ (1. 国立特別支援教育総合研究所、2. 早稲田大学、3. 宮城教育大学)

[1P-06] 表情認識による孤独感軽減ロボットの動作選択

*小川 毅彦¹、王 超¹、何 宜欣¹、西川 佳男¹、香川 美仁¹、林 誠治¹、アルバレス ハイメ¹ (1. 拓殖大学)

[1P-07] 畳み込みニューラルネットワークに基づく母音を用いた複数感情の識別

*山内 雅賀¹、岡田 吉史¹ (1. 室蘭工業大学)

[1P-08] 深層学習を用いた録音詐欺音声の識別に関する研究

*細野 匠吾¹、岡田 吉史¹ (1. 室蘭工業大学)

[1P-09] 記載漏れ防止を目的としたログ情報および視線情報を用いた引用箇所の検出に関する検討

*眞壁 寛偉¹、石沢 千佳子¹、景山 陽一¹ (1. 秋田大学大学院 理工学研究科 数理・電気電子情報学専攻 人間情報工学コース 景山研究室)

[1P-10] LCD上での切り替え表示における境界部分のちらつきの軽減を目的としたグラデーション技法に関する検討

*小林 希¹、石沢 千佳子¹、景山 陽一¹ (1. 秋田大学大学院 理工学研究科 数理・電気電子情報学専攻 人間情報工学コース 景山研究室)

[1P-11] 発話音声における母音の自動抽出

*堀内 翔太¹、山内 雅賀¹、岡田 吉史¹ (1. 室蘭工業大学)

[1P-12] グループチャットにおける場の雰囲気考慮したスタンプ対話システム

*伊藤 諒¹、竹之内 宏²、徳丸 正孝³ (1. 関西大学大学

院、2. 福岡工業大学、3. 関西大学)

[1P-13] AttnGANを用いたフォントの自動生成

*竹下 宗典¹、岡田 吉史¹ (1. 室蘭工業大学)

[1P-14] 群ロボットの感性的な応答に関する研究

*廖 宝君¹、柏崎 尚也¹ (1. 東京電機大学)

[1P-15] 感情表現でない動作の特徴が感情推定に与える影響の調査

*棚澤 博章¹、竹之内 宏²、徳丸 正孝³ (1. 関西大学大学院 理工学研究科 システム理工学専攻、2. 福岡工業大学、3. 関西大学)

[1P-16] 脳波スイッチによる認知課題制御システムの開発

*長谷川 良平¹、中村 美子¹、長谷川 由香子¹、跡部 悠未¹ (1. 産業技術総合研究所)

[1P-17] 視覚的な慣れがカーテン模様の不快感に与える影響：感覚過敏者と対照群の比較

*藏野 夏海¹、櫻井 美歩¹、大竹 美緒¹、首藤 文洋¹、山中 敏正¹、八木 剛²、駒田 博²、小山 慎一¹ (1. 筑波大学、2. パラマウントベッド株式会社)

[1P-18] 視覚的な慣れが木目模様の不快感に与える影響：感覚過敏者と対照群の比較

*櫻井 美歩¹、藏野 夏海¹、大竹 美緒¹、首藤 文洋¹、山中 敏正¹、八木 剛²、駒田 博²、小山 慎一¹ (1. 筑波大学、2. パラマウントベッド株式会社)

[1P-19] 日常空間における距離の感性評価

*綿引 宣道¹、伴 浩美¹、岩淵 雅人¹ (1. 長岡技術科学大学)

[1P-20] 回転錯視と運動錯視を組み合わせた図形による車両速度過大視への効果

*與田 尚希¹、長 篤志² (1. 山口大学大学院 創成科学研究科 電気電子情報系専攻 知能情報メディア工学コース、2. 山口大学大学院 創成科学研究科)

[1P-21] 視線計測によるアニメーション効果の点滅がヒトの興味に及ぼす影響の検討

*大西 巖¹、大坪 千尋¹ (1. 広島国際大学)

[1P-22] 日常生活の中で災害情報を提示することによる防災への興味を引き出す効果の検証

*福岡 眞奈¹、泉 朋子² (1. 大阪工業大学情報科学部、2. 立命館大学)

[1P-23] 観光地の新たな視点を与えるための気づき支援法の提案

*林 茉貴¹、荻野 晃大¹ (1. 京都産業大学)

[1P-24] 三人称視点3DCGアクションゲームの視認性を向上する陰面透視法の感性評価

*西尾 祥希¹、石橋 侑宜¹、井ノ上 寛人¹、鉄谷 信二¹ (1. 東京電機大学)

[1P-25] インタビュー対話コーパスにおける発話の意図およ

び感性の分析

*松本 和幸¹、篠山 学²、寺園 嶺³、吉田 稔¹、北 研二¹ (1. 徳島大学大学院社会産業理工学研究部、2. 香川高等専門学校情報工学科、3. 徳島大学理工学部)

[1P-26] セルフサービス型 OTC医薬品販売システムへの会話型インターフェース導入の試み

*張 銘¹、小山 慎一¹ (1. 筑波大学)

[1P-27] 感性評価を用いたメガネ設計の検討

*上間 裕二¹、匂坂 繭子¹ (1. 株式会社ジンス)

[1P-28] ミックススタイルを含むファッション画像の自動分類

*大山 芽依¹、柿沼 明宏¹ (1. 株式会社リコー)

[1P-29] CNNを用いた着物と「似合う」帯合わせの研究

*小溝 久美子¹、桑原 教彰¹ (1. 京都工芸繊維大学大学院)

[1P-30] 割引価格に対する消費者のお得感判断

*若山 大樹¹ (1. 駒澤大学)

[1P-31] 方眼紙の升目を想定した凹点による格子線の表示方法に関する実験的検討

*山口 優斗¹、南口 拓巳²、土井 幸輝³、西村 崇宏³、藤本 浩志⁴ (1. 早稲田大学大学院人間科学研究科、2. 早稲田大学人間科学部、3. 国立特別支援教育総合研究所、4. 早稲田大学人間科学学術院)

2020年3月5日(木)

E会場

企画セッション

[1E] 感性とシーズー萌芽的研究からみる多様な感性工学－1

座長：石橋 賢(熊本県立大学)

14:30～16:00 E会場 (D35)

[1E-01] 志学の会: 2019年度 年間活動報告

*古池 謙人¹、中村 遥佳²、遠藤 杏奈³、油谷 知岐⁴ (1. 東京工芸大学、2. 早稲田大学、3. 中央大学、4. 大阪府立大学)

14:30～14:45

[1E-02] 映像の視聴回数による印象の変化と生理指標の関係分析

*遠藤 杏奈¹、牧 敦²、加藤 俊一³ (1. 中央大学大学院理工学研究科、2. 株式会社日立製作所 研究開発グループ 基礎研究センタ、3. 中央大学)

14:45～15:00

[1E-03] 学習環境においてロボットの言語的振る舞いが人に与える印象

*齋藤 健一¹、東本 崇仁¹ (1. 東京工芸大学工学部)

15:00～15:15

[1E-04] 連続的なインタラクションにおいてロボットの発色を伴う教授行動が学習者の心的状態に与える影響

*酒川 拓也¹、古池 謙人²、東本 崇仁¹ (1. 東京工芸大学工学部、2. 東京工芸大学大学院工学部研究科)

15:15～15:30

[1E-05] 読み込み用の GUIにおける一時停止時点の違いがもたらす嫌悪感への影響

*高宗 楓¹、石橋 賢¹ (1. 熊本県立大学)

15:30～15:45

[1E-06] 類似する単語の使い分けに関する印象調査

木村 美月¹、園田 幸穂¹、杉本 奈々¹、辻 英恵¹、*鍋島 悠¹、高橋 朱音¹、橋本 健司¹、波多野 彩佳¹、石橋 賢¹ (1. 熊本県立大学)

15:45～16:00

企画セッション

[2E] 感性とシーズー萌芽的研究からみる多様な感性工学－2

座長：石橋 賢(熊本県立大学)

16:15～17:45 E会場 (D35)

[2E-01] ビジネスミーティングにおける問題解決パターンに関する研究

五條 友美¹、*浜田 百合¹、庄司 裕子¹ (1. 中央大学)

16:15～16:30

[2E-02] 実物大の格子を用いた格子越しの景色の美しさとその印象

*櫻井 将人¹、奥田 紫乃² (1. 静岡理科大学、2. 同志社女子大学)

16:30～16:45

[2E-03] 統計ベースの印象語による配色支援

*石橋 賢¹ (1. 熊本県立大学)

16:45～17:00

F会場

企画セッション

[1F] Fashion Meets AI (ファッションとAIとの出会い)

座長：菅原 正博(国際ファッション専門職大学)

14:30～17:00 F会場 (D34)

[1F-01] 「ファッション美学論」における「Aesthetics」概念の感性工学的考察(1): Artgraphy Approach

*川中 美津子¹ (1. 相愛大学)

14:30～15:00

[1F-02] AIによる「トレンド感性分類」の美学論的アプローチ

*平野 大¹ (1. 国際ファッション専門職大学)

15:00～15:30

[1F-03] 衣服のトレンド感性を使用したAIによるシルエット分類の考察

*鶴 鉄雄^{1,3}、菅原 正博²、西村 治彦³ (1. 上田女子服飾専門学校、2. フロトヒション、3. 兵庫県立大学大学院)

15:40～16:20

[1F-04] 「ファッション美学論」における「Aesthetics」概念の感性工学的考察(2) Trend Forecasting Approach

*菅原 正博¹ (1. 国際ファッション専門職大学)

16:20～17:00

2020年3月5日(木)

A会場

査読セッション

[1A] 査読セッション 1

座長：庄司 裕子(中央大学)

10:00 ~ 11:00 A会場 (C31)

[1A-01] 障害者就労継続支援 B型事業所の授産商品開発におけるインクルーシブなコラボレーションデザインプロセスに関する研究

*池田 千登勢¹ (1. 東洋大学)

10:00 ~ 10:20

[1A-02] Examination of the Relationship between Coexistence Recognition and Body Movement Entrainment with Cyclic Audio-Visual Environmental Stimuli

*佐野 奈緒子¹、土田 義郎²、秋田 剛³、宗方 淳⁴、古賀 蒼章⁵、小島 隆矢⁶ (1. School of Science and Technology for Future Life, Tokyo Denki University、2. Department of Architecture, College of Architecture, Kanazawa Institute of Technology、3. Department of Architecture, School of Science and Technology for Future Life, Tokyo Denki University、4. Graduate School of Engineering, Chiba University、5. Faculty of Regional Design, Utsunomiya University、6. Faculty of Human Sciences, Waseda University)

10:20 ~ 10:40

[1A-03] 三人称視点の3DCGアクションゲームにおける衝突シーンの感性的な印象を向上する映像表現手法の提案

*井ノ上 寛人¹、川端 友未香¹、鉄谷 信二¹ (1. 東京電機大学)

10:40 ~ 11:00

査読セッション

[2A] 査読セッション 2

座長：伴 浩美(長岡技術科学大学)

14:30 ~ 16:00 A会場 (C31)

[2A-01] 図形の回転角度弁別課題を用いた視空間認知機能の評価

*竹原 繭子¹、澤畑 博人¹、長谷川 良平¹ (1. 産業技術総合研究所)

14:30 ~ 14:50

[2A-02] 福岡市商業施設における授乳室の分類と利用評価

*張 美琴¹、頼 文波² (1. 九州大学大学院、2. 華南理工大

学)

14:50 ~ 15:10

2020年3月5日(木)

S会場

特別講演

[1S] 特別講演 1 : AI時代のクリエイティビティ

司会 : 清須美 匡洋(九州大学)

13:15 ~ 14:15 S会場 (C棟地下ホール)

2020年3月5日(木)

懇談会

懇談会

[1X] 懇談会

司会：福本 誠(福岡工業大学)

18:00 ~ 20:00 懇談会 (レストラン OASIS)

2020年3月6日(金)

A会場

一般セッション

[4A] 計測・評価 4

座長：井ノ上 寛人(東京電機大学)

09:00～10:30 A会場 (C31)

[4A-01] 喫食物の風味がタスクパフォーマンスに与える影響の評価

*黒木 菜々子¹、大岩 孝輔¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

09:00～09:15

[4A-02] 顔特徴点に基づく生理心理学的 ROI の抽出及びリアルタイム追跡アルゴリズムの検討

*岩下 有紀¹、南雲 健人¹、大岩 孝輔¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

09:15～09:30

[4A-03] 顔色及び顔面皮膚温度を用いた生理心理学的 ROI の長期変動評価

*浦上 健太郎¹、塚田 光咲¹、大岩 孝輔¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

09:30～09:45

[4A-04] 異なる種類の快感情の生理応答と血圧解析

*山下 政司¹、横山 徹¹、相川 武司¹、渡邊 翔太郎¹、北間 正崇¹ (1. 北海道科学大学)

09:45～10:00

[4A-05] とろみ材として用いられる食品添加用多糖水溶液の調理後の温度低下が引き起こす動的粘弾性の変化と食べ心地への影響

*高橋 正人¹、山下 愛²、長野 友哉²、本間 謙¹ (1. 信州大学、2. 信州大学大学院)

10:00～10:15

[4A-06] 消費者に好まれる天板の木目柄の調査

*日高 亜美¹、吉田 宏昭²、山口 穂高³ (1. 信州大学大学院 総合理工学研究科、2. 信州大学繊維学部先進繊維・感性工学科、3. 岐阜県生活技術研究所)

10:15～10:30

B会場

一般セッション

[4B] 脳科学・空間・照明

座長：高寺 政行(信州大学)

09:30～10:30 B会場 (C33)

[4B-01] マインドフルネス時の感情制御メカニズムに関する脳機能モデルの構築

*中村 遥佳¹、田和辻 可昌²、松居 辰則³ (1. 早稲田大学大

学院人間科学研究科、2. 早稲田大学グローバルエ

デュケーションセンター、3. 早稲田大学人間科学学術院)

09:30～09:45

[4B-02] 日本と韓国の現代音楽における「らしさ」表現を志向したオノマトペと感覚モダリティの関連構造分析

*山内 美記¹、田和辻 可昌²、松居 辰則³ (1. 早稲田大学、2. 早稲田大学 グローバルエデュケーションセンター、3. 早稲田大学人間科学学術院)

09:45～10:00

[4B-03] 深層学習を利用した写真間視覚的類似度の推定

*大森 宏¹、羽生 和紀²、島田 諭¹ (1. 東京大学大学院農学生命科学研究科、2. 日本大学文理学部)

10:00～10:15

一般セッション

[5B] インタラクション 2

座長：加藤 健郎(慶應義塾大学)

10:45～12:00 B会場 (C33)

[5B-01] 身体的感覚に対する刺激が意思決定の結果に対する印象に与える影響の分析

*四方 庸子¹、松居 辰則² (1. 早稲田大学大学院人間科学研究科、2. 早稲田大学人間科学学術院)

10:45～11:00

[5B-02] コネクテッドカーにおける車内情報サービスへのユーザ要求の調査

*尹 悦¹、石橋 基範² (1. 日本大学大学院、2. 日本大学)

11:00～11:15

[5B-03] 階層構造をもつ納得感のモデル化と創発過程に関する実験的検討

*柳澤 寛光¹、田和辻 可昌²、松居 辰則³ (1. 早稲田大学大学院 人間科学研究科、2. 早稲田大学 グローバルエデュケーションセンター、3. 早稲田大学 人間科学学術院)

11:15～11:30

[5B-04] VR空間上での動体認識に影響する要素

*古本 尚史¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

11:30～11:45

2020年3月6日(金)

ポスター会場

ポスターセッション

[2P] ポスターセッションコアタイム 2

13:00 ~ 14:00 ポスター会場 (C22)

[2P-01] 学術文献の引用ネットワークに基づいた評価指標と
共著ネットワークの中心性に基づいた評価指標の成長性の比較

*石戸 健太¹、井ノ上 寛人¹、鉄谷 信二¹、藤田 正典²、寺野 隆雄³ (1. 東京電機大学、2. 東京工業大学、3. 千葉商科大学)

[2P-02] のど飴のなめ心地研究

*市川 智也¹、黒田 玲子¹、甲州 努¹、堀江 善章¹、安藤 智教¹、神宮 英夫² (1. 株式会社ロッテ、2. 金沢工業大学)

[2P-03] 点字学習教材における音声読み上げ方法の検討

*土井 幸輝¹、西村 崇宏¹、澤田 真弓¹、藤本 浩志²、武井 真澄³ (1. 国立特別支援教育総合研究所、2. 早稲田大学、3. 宮城教育大学)

[2P-04] 抱きつき型医療支援システムのための呼吸計測法について

*王 超¹、小川 毅彦¹、何 宜欣¹、長谷川 淳¹、大島 直樹¹ (1. 拓殖大学)

[2P-05] 表面の膜物性がハリ感知覚に与える影響の心理物理実験的検証

*風間 泰規¹、荒川 尚美¹、岡本 正吾² (1. 資生堂グローバルイノベーションセンター、2. 名古屋大学)

[2P-06] 加齢によって変化した音声を対象とした話者識別

*鈴木 夏美¹、山内 雅賀¹、岡田 吉史¹ (1. 室蘭工業大学)

[2P-07] PC上での文章転記時における視線情報の取得と集中状態に関する検討

*伊藤 悠大¹、石沢 千佳子²、景山 陽一² (1. 秋田大学 理工学部 数理・電気電子情報学科 人間情報工学コース 景山研究室、2. 秋田大学大学院 理工学研究科 数理・電気電子情報学専攻 人間情報工学コース 景山研究室)

[2P-08] 熱動画像を対象とした汎用的な顔領域検出と情動喚起時の皮膚温度解析

*山田 真奈¹、景山 陽一² (1. 秋田大学 理工学部 数理・電気電子情報学科 人間情報工学コース 景山研究室、2. 秋田大学大学院 理工学研究科 数理・電気電子情報学専攻 人間情報工学コース 景山研究室)

[2P-09] 表情を用いた嘘の識別に関する研究

*森谷 秀平¹、細野 匠吾¹、岡田 吉史¹ (1. 室蘭工業大学)

[2P-10] Recurrent Neural Networkを用いた認知症患者のMRI画像予測に関する研究

*鶴飼 樹¹、岡田 吉史¹ (1. 室蘭工業大学)

[2P-11] 人型ロボットと複数ユーザの嗜好情報を利用した運動促進システム

*河野 成人¹、竹之内 宏²、徳丸 正孝³ (1. 関西大学大学院、2. 福岡工業大学、3. 関西大学)

[2P-12] 個性のある群ロボットのコミュニケーションに関する研究

*武石 龍樹¹、柏崎 尚也² (1. 東京電機大学院、2. 東京電機大学)

[2P-13] 個性のある群ロボットの協調行動に関する研究

*永野 智弥¹、柏崎 尚也¹ (1. 東京電機大学院)

[2P-14] 暗算課題試行中の前頭前野活動とタスクパフォーマンスに及ぼす特性不安と状態不安の影響

*廣瀬 美和¹、澤田 和彦² (1. 茨城キリスト教大学、2. つくば国際大学)

[2P-15] 照明を用いた防災・遠隔見守りシステムの開発と評価

横井 聖宏¹、*久松 朋史² (1. 筑波技術大学、2. 長崎総合科学大学)

[2P-16] 印象に残るサウンドロゴの特徴を導き出すための研究

*小林 瑛人¹、吉岡 聖美¹ (1. 明星大学)

[2P-17] 壁紙・カーテン模様に対する不快感と空間周波数特性の相関

*大竹 美緒¹、藏野 夏海¹、櫻井 美歩¹、張 銘¹、小山 慎一¹ (1. 筑波大学)

[2P-18] 視野制限法によるVRゲームプレイ時の有効視空間特性の検討

*瀬谷 安弘¹、松下 大希²、篠田 博之³ (1. 愛知淑徳大学、2. 立命館大学大学院、3. 立命館大学)

[2P-19] ノイズを伴う照明による視覚コントラスト感度の向上

*梶田 泰寛¹、長 篤志² (1. 山口大学大学院 創成科学研究科 電気電子情報系専攻 知能情報メディア工学コース、2. 山口大学大学院 創成科学研究科)

[2P-20] ワークショップ形式の集団思考シミュレーションによる災害情報の誤認識「正常性バイアス」の対策の検討

*森 豊史¹、アルバレス ハイメ²、藤本 和³ (1. 地方独立行政法人東京都立産業技術研究センター、2. 拓殖大学工学部デザイン学科、3. フィード工業株式会社)

[2P-21] 追従型避難の誘発に対する先導者の情報表示の効果検証

*岸 真吾¹、泉 朋子² (1. 大阪工業大学情報科学部、2. 立命館大学情報理工学部)

[2P-22] 自動運転化時代の車室内デザインの評価構造

*樋田 浩一¹、越智 光²、田中 君明²、杉浦 元亮¹ (1. 東北大学、2. 株式会社デンソー)

[2P-23] 営業担当者と顧客の対話中に生じる感性コミュニケーションの特徴分類

*鈴木 友理¹、井ノ上 寛人¹、鉄谷 信二¹、堀 貴史² (1. 東京電機大学、2. リープ株式会社)

[2P-24] 自分を投影したキャラクター描画によるコミュニケーションの生成

*古澤 吉恵¹、吉岡 聖美¹ (1. 明星大学)

[2P-25] 避難所における炊き出し製法によるおやつ作りと発生する炭の有効利用に關する研究

*諸岡 みどり¹、相馬 優樹¹、松村 光太郎¹ (1. 岩手県立大学)

[2P-26] スポーツウェアの外観印象評価におけるブランドロゴの影響

西川 周¹、*金 昞屋¹、高寺 政行¹ (1. 信州大学 繊維学部)

[2P-27] 男性版顔立ちマップの開発

*山南 春奈¹、長島 愛¹、中村 潤²、田中 奈津子²、小杉 考司³ (1. 資生堂グローバルイノベーションセンター、2. 資生堂ビューティークリエーションセンター、3. 専修大学 人間科学部)

[2P-28] 派手なコーディネートについての印象

*八幡 祐雅²、小沢 凧歩²、落合 朱羅²、吉岡 沙恵²、星野 雄介¹ (1. 武蔵野大学 経営学部、2. 武蔵野大学 経済学部)

[2P-29] ブランド価値の印象と価格への影響

*金井 大佳²、田崎 寿々花²、岡本 彩良²、星野 雄介¹ (1. 武蔵野大学 経営学部、2. 武蔵野大学 経済学部)

[2P-30] 外反母趾に対する強い内反矯正サポーターの効果

*阿部 玄治¹、平山 和哉¹、相原 涼太¹、菊地 加乃¹、嶋崎 陸¹、須藤 寛生¹、高原 礼佳¹、築場 廉¹ (1. 東北文化学園大学医療福祉学部リハビリテーション学科理学療法学専攻)

2020年3月6日(金)

C会場

企画セッション

[4C] ポジティブ・コンピューティング 1

座長：宝珍 輝尚(京都工芸繊維大学)

09:00～10:30 C会場 (C34)

[4C-01] ウェルビーイング・コンピューティングと身体性からのアプローチ

*渡邊 淳司¹ (1. NTTコミュニケーション科学基礎研究所)

09:00～ 09:50

[4C-02] 主観的幸福度の向上を促すソフトウェアキーボードの開発

*守屋 裕貴¹、郷 健太郎¹、木下 雄一朗¹ (1. 山梨大学)

09:50～ 10:10

[4C-03] 感謝の可視化に関する検討

*石原 真紀夫¹、長野 美月¹ (1. 福岡工業大学)

10:10～ 10:30

企画セッション

[5C] ポジティブ・コンピューティング 2

座長：宝珍 輝尚(京都工芸繊維大学)

10:45～12:05 C会場 (C34)

[5C-01] ネガティブな感情を緩和させるユーモアを活用したポジティブ・コンピューティング・アプリケーション「CoCo-WA」の提案

*舘岡 大貴¹、市村 祐樹¹、山下部 駿²、原口 僚平²、星野 貴仁¹、須永 直人² (1. 株式会社SHP、2. 株式会社須永総合研究所)

10:45～ 11:05

[5C-02] 複数人の好みと意外性を考慮した気分をポジティブにする経路推薦システム

*荻野 晃大¹、弓削 舜希¹ (1. 京都産業大学)

11:05～ 11:25

[5C-03] 対話型進化計算による好みのASMR音源の探索

*比地黒 虹輝¹、福本 誠¹ (1. 福岡工業大学)

11:25～ 11:45

[5C-04] 活動性を考慮したポジティブ・コンピューティング

*宝珍 輝尚¹、荻野 晃大²、福本 誠³ (1. 京都工芸繊維大学、2. 京都産業大学、3. 福岡工業大学)

11:45～ 12:05

D会場

企画セッション

[4D] 温かい感性・デザインとメンタルモデル 1

座長：山岡 俊樹(京都女子大学)

09:00～10:30 D会場 (D36)

[4D-01] 温かい感性・デザインとメンタルモデル

*山岡 俊樹¹ (1. 京都女子大学)

09:00～ 09:18

[4D-02] ”温かい”をデザインする活動

*尾崎 尚武¹、塩田 笑子¹ (1. 株式会社資生堂)

09:18～ 09:36

[4D-03] 健康サービスのための日常行動計測アプリケーション

*平田 一郎¹、後藤 泰徳¹ (1. 兵庫県立工業技術センター)

09:36～ 09:54

[4D-04] アシュアランスケースを活用した目的の合意形成に関する考察

*坂口 和敏¹、小林 延至²、白坂 成功¹ (1. 慶應義塾大学大学院、2. 慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科附属システムデザイン・マネジメント研究所)

09:54～ 10:12

[4D-05] 利用者のメンタルモデルを考慮したサービスデザイン

*緒方 啓史¹ (1. 株式会社東芝)

10:12～ 10:30

企画セッション

[5D] 温かい感性・デザインとメンタルモデル 2

座長：山岡 俊樹(京都女子大学)

10:45～12:00 D会場 (D36)

[5D-01] 歴史的地場産業の成長とその技術継承

*磯野 誠¹ (1. 公立鳥取環境大学)

10:45～ 11:03

[5D-02] 子供の歯みがき行動のママたちの悩みとホンネ

*今井 秀之¹、樋口 真志² (1. 作新学院大学、2. (株)リサーチ・アンド・ディベロップメント)

11:03～ 11:21

[5D-03] 手に取ってもらえるクイックガイドの検討

吉見 邦子¹、水本 徹¹、*西川 紀子² (1. (株)島津製作所、2. デザイン人間工学研究会)

11:21～ 11:39

[5D-4add] 総合討議

11:39～ 12:00

E会場

企画セッション

[3E] かわいい人工物研究部会企画セッション

座長：大倉 典子(前芝浦工業大学)

09:15～10:30 E会場 (D35)

[3E-01] かわいい・kawaiiファッション感性に関する研究
(第7報)

*宮武 恵子¹、Sripian Peeraya²、大倉 典子² (1. 共立女子
大学、2. 芝浦工業大学)

09:15 ~ 09:30

[3E-02] かわいい・kawaiiファッションに関する研究 (第8
報)

*大倉 典子¹、Sripian Peeraya¹、宮武 恵子² (1. 芝浦工業
大学、2. 共立女子大学)

09:30 ~ 09:45

[3E-03] かわいい感性デザイン賞

*大倉 典子^{1,2} (1. 芝浦工業大学、2. 中央大学)

09:45 ~ 10:00

[3E-4add] パネル討論

10:00 ~ 10:30

企画セッション

[4E] 対話と感性

座長：根津 知佳子(日本女子大学)

11:00 ~ 12:00 E会場 (D35)

[4E-01] 劇場空間の感性

*川見 夕貴¹ (1. 目白大学)

11:00 ~ 11:20

[4E-02] 技術教育における制作過程との対話を促すしかけ

*松本 金矢¹、守山 紗弥加² (1. 三重大学 教育学部、2.
三重大学 教養教育院)

11:20 ~ 11:40

2020年3月6日(金)

A会場

査読セッション

[5A] 査読セッション 3

座長：上條 正義(信州大学)

10:45 ~ 12:00 A会場 (C31)

[5A-01] Shape recognition and center of mass

*奥村 恵美佳¹、山中 敏正² (1. Doctoral program in Kansei, Behavioral and Brain Sciences, Graduate School of Comprehensive Human Sciences, University of Tsukuba、2. Faculty of Art and Design, University of Tsukuba)

10:45 ~ 11:00

[5A-02] 「かわいい」ものが引き起こすふるまい

*岡田 真奈¹、小高 直樹¹、阪田 真己子² (1. 神戸大学大学院人間発達環境学研究所、2. 同志社大学文化情報学部)

11:00 ~ 11:15

[5A-03] 仕事におけるワクワク感に関する研究

*井上 亮太郎¹、保井 俊之²、前野 隆司² (1. 慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科附属システムデザイン・マネジメント研究所、2. 慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科)

11:15 ~ 11:30

2020年3月6日(金)

S会場

特別講演

[2S] 特別講演 2 : 心まで伝わる Heart-touching AI
への挑戦

司会 : 福本 誠(福岡工業大学)

14:10 ~ 15:10 S会場 (C棟地下ホール)

2020年3月6日(金)

S会場

表彰式・閉会式

[2X] 閉会式

司会：福本 誠(福岡工業大学)

15:15 ~ 15:45 S会場 (C棟地下ホール)