# 日本感性工学会論文誌

Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

第19巻2号



## 日本感性工学会論文誌

### Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

### 目 次 (第19巻2号)

漆塗膜の感性評価と光反射特性の関係
李 沅貞, 田中 法博, 望月 宏祐, 大藪 泰
Relationship between Sensitivity Evaluation and Light Reflection Characteristics of Urushi (Asian lacquer) Coatings
Wonjoung LEE, Norihiro TANAKA, Kosuke MOCHIZUKI and Hiroshi OYABU
オフィス環境デザインがコミュニケーションに対する期待に及ぼす影響
— 心理的媒介要因の検討 —
石川 敦雄, 楠見 孝
Effects of Office Environment Design on Expectations for Communication
– Examining the Mediating Psychological Factors –
Atsuo ISHIKAWA and Takashi KUSUMI
陰影を伴う錯視立体と専門教育課程で身に付けられる観察眼に着目した
違和感の評価
井ノ上 寛人, 中島 瑞季, 西嶋 千笑, 鉄谷 信二, 桑原 教彰
Evaluation of Sense of Incongruity Focused on Both Shaded Impossible Objects and Observant Eyes Acquired in Education Courses
Hiroto INOUE, Mizuki NAKAJIMA, Chiemi NISHIJIMA, Nobuji TETSUTANI and Noriaki KUWAHARA
三人称視点の3DCG アクションゲームにおける
衝突シーンの感性的な印象を向上する映像表現手法の提案
— 旋回するカメラワークと透明化する障害物の印象評価 —
井ノ上 寛人、川端 友未香、鉄谷 信二
Proposal of Representation Techniques to Enhance Affective Impressions at Scene of Collision in 3DCG Video Games of Third-Person Point of View
– Evaluations of Camera Control Systems to Make a Half Turn and to Make Transparent Obstacles –
Hiroto INOUE, Yumika KAWABATA and Nobuji TETSUTANI
祝儀袋における水引の印象評価
石橋 賢, 上野 千尋
Investigation of Impressions Given by Mizuhiki for Japanese Gift-money Envelopes
Ken ISHIBASHI and Chihiro UENO
性格に着目した子どもと対話型スピーカーのインタラクションに関する検討
市川 淳, 光國 和宏, 堀 紫, 池野 湧太, アレクサンドル ルブロン, 河本 徹和, 西崎 友規子, 岡 夏樹
Investigation of Interaction between Children and an Utterance-Output Device Focused on Personality

## 日本感性工学会論文誌

### Transactions of Japan Society of Kansei Engineering

(第19巻2号)

相対的低所得市場における高い店舗賃料と「商品力」の関係
— 日本の中国アパレル市場進出を阻んだ要因 —
寒川 雅彦, 李 宏偉, 高橋 正人, 森川 英明, 大谷 毅
Relationship between High Store Rents and "Product Power" in a Relative Low-income Market
- Barriers to Entry into the Chinese Apparel Markets -
Masahiko SAMUKAWA, Hongwei LI, Masato TAKAHASHI, Hideaki MORIKAWA and Tsuyoshi OTANI
感覚的表現を通じた価値観共有構造の仮説モデル検証
中口 哲治
Hypothesis Model Verification of Value-sharing Structures through Sensory Expressions Tetsuji NAKAGUCHI
パームリジェクションによる作業姿勢の違いが
手書き入力のメンタルワークロードに及ぼす影響 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
西村 崇宏, 平川 純, 土井 幸輝, 藤本 浩志
Influence of Work Posture due to Palm Rejection on Mental Workload caused by Handwriting
Takahiro NISHIMURA, Jun HIRAKAWA, Kouki DOI and Hiroshi FUJIMOTO
「かわいい」ものが引き起こすふるまい
— ある幼児用動物玩具を題材として —
岡田 真奈, 小高 直樹, 阪田 真己子
Human Behavior Brought by "Kawaii" Emotion
- An Example of Animal Toys for Infants -
Mana OKADA, Naoki ODAKA and Mamiko SAKATA
仕事におけるワクワク感に関する研究
— 因子分析及び共分散構造分析を用いた要因の導出と構造化 —
井上 亮太郎, 保井 俊之, 前野 隆司
Study on the Emotions of wakuwaku at Work
<ul> <li>Inducing the Factors using by the Factor Analysis and Getting them Structured using by the Covariance Structure Analysis –</li> </ul>
Ryotaro INOUE, Toshiyuki YASUI and Takashi MAENO
自動車外観デザインに対する印象と選好の関係性に基づく個人の類型化 ··················· 223
猪股 健太郎, 藤井 豪, 橋本 翔, 片平 建史, 長田 典子,
浅野 隆, 河崎 圭吾, 荷方 邦夫
Classification of Individuals based on Relationship between their Impression and Preference for Exterior Design of Vehicles
Kentaro INOMATA, Go FUJII, Sho HASHIMOTO, Kenji KATAHIRA, Noriko NAGATA, Takashi ASANO. Keigo KAWASAKI and Kunio NIKATA