

2021年 日本感性工学会各賞表彰

日本感性工学会各賞表彰式が、令和3年9月2日(木)9:30-9:55 第23回日本感性工学会大会中、Zoomを利用したオンライン会議で開催されました。

著作賞

これまでの紙の本のみを対象にしていた出版賞をあらためより広く著作を対象にした著作賞を新設した。感性工学に関連した広い意味での著作に対して授与する。推薦を行う者は本学会会員に限る、被推薦著作物は本学会の会員が主体となって著作したものに限る。本賞が対象とする著作物とはたとえば以下のようなものである。出版物(言語の著作物、紙の本だけにかぎらない)、舞踊、美術、建築、図形、模型などの著作物、ビデオソフト、ゲームソフト、コマーシャルフィルム、映画のなどの著作物。プログラム(コンピュータソフトウェア)、データベースなどの著作物。広くデジタルコンテンツ。二次的著作物も対象である。

著作賞(2件)

現代マンガにおける「かわいいキャラクター」の分析と制作

李穎超

著作物の種類: 言語の著作物でいう論文, レポート, 作文, 出版物, および講演資料など[博士学位論文]

JIS Z 8530: 2021「人間工学一人とシステムとのインタラクションーインタラクティブシステムの人間中心設計」

橋爪絢子

著作物の種類: 二次的著作物すなわち前掲著作物(原著物)の翻訳など [標準化資料]

著作奨励賞(2件)

デザイン、アート、イノベーション

ー経営学から見たデザイン思考、デザイン・ドリブン・イノベーション、アート思考、デザイン態度ー

森永泰史

著作物の種類: 言語の著作物でいう論文, レポート, 作文, 出版物, および講演資料など [紙書籍]

戦略的感性商品開発の基礎ー経験価値/デザイン/実現化手法/ブランド・経営ー

長沢伸也(編著者)、入澤裕介・山本典弘・押見大地・中越出・西藤栄子・神宮英夫・熊王康宏
木下雄一郎・井関紗代・北神慎司・杉本香七・庄司裕子(共著者)

著作物の種類: 言語の著作物でいう論文, レポート, 作文, 出版物, および講演資料など [紙書籍]

以上

日本感性工学会 著作賞選考委員会

委員長: 布川博士(岩手県立大学)

委員: 大谷 毅(信州大学)

荻野晃大(京都産業大学)

柏崎尚也(東京電機大学)

上條正義(信州大学)

論文賞・技術研究賞・事例研究賞

- (1) 論文賞 原則として前年1月より12月までの「International Journal of Affective Engineering」または「日本感性工学会論文誌」に掲載の Original Articles の中で、創意があり学術的に高い価値を有すると認められたもの。
- (2) 技術研究賞 原則として前年1月より12月までの「International Journal of Affective Engineering」または「日本感性工学会論文誌」に掲載の Original Articles の中で、創意があり技術的に高い価値を有すると認められたもの。
- (3) 事例研究賞 原則として前年1月より12月までの「International Journal of Affective Engineering」または「日本感性工学会論文誌」に掲載の Original Articles の中で、創意があり事例研究として高い価値を有すると認められたもの。

論文賞

ボードゲームがもたらす効果の分析と一般化のための検討
柳町真子, 布川博士
岩手県立大学大学院
日本感性工学会論文誌 第19巻4号 (2020.12 発行), pp.361-368

技術研究賞(2件)

感性工学を活用したエンジンサウンドデザイン
-「木」をコンセプトとしたケーススタディー
近藤孝*, 原成志*, 坂口元康*, 鳥居建史*, 霍田龍典*, 吉岡洸一*, 宮澤昌也**
* (株)本田技術研究所 オートモービルセンター, ** (株)本田技術研究所 先進技術研究所
日本感性工学会論文誌 第19巻1号 (2020.02 発行), pp.1-10

タッチパネルでの指先によるドラッグを対象としたピーク速度に基づく運動特性解析
-ターゲットまでの距離と方向を因子とした評価-
西村崇宏*, 土井幸輝*, 藤本浩志**
* 国立特別支援教育総合研究所, ** 早稲田大学
日本感性工学会論文誌 第19巻3号 (2020.08 発行), pp. 291-299

事例研究賞(該当なし)

以上

日本感性工学会 論文賞・技術研究賞・事例研究賞選考委員会
委員長:上條正義(信州大学)
委員:金子孝一(新潟食料農業大学)
乗立雄輝(東京大学)

かわいい感性デザイン賞

“かわいい”という感性価値はファッション等をはじめとしたマーケティング効果にも影響を及ぼし、その範囲は拡大する傾向にある。このような社会的背景に 대응するために、優れたかわいいプロダクトを表彰して世に知らしめることは、感性工学研究の裾野の広さの実証と涵養を高めるためにも必要なことと思われる。このような背景のもとに、日本感性工学会は、その社会的役割の一環として、「かわいい感性デザイン賞」を創設した。

参照 <https://kawaii-award.org/award2021/>

最優秀賞(該当なし)

優秀賞

ヨーコボ — Yōkobo

Venture Gentiane, Capy Siméon, Hagane Shohei, Osorio Marin Pablo Felipe, Garcin Dora, Aznar Corentin (東京農工大学・GV Lab), Deuff Dominique (Orange)

企画賞(3件)

世界に一つだけの星

松本金矢 (三重大学), 根津知佳子 (日本女子大学), 守山紗弥加 (三重大学)

「物語のある砂糖」ブランド デザインシュガー

株式会社駒平キウブ商事

nested veil

長谷川聡 (安田女子大学), 奥山徳宏 (苫小牧工業高等専門学校)

奨励賞(2件)

チョコレートナー

甲斐繁, 土切匠悟, 野本祥平, 平井亜季子, 森田大輔, 米澤綾恭(D棟ものづくりクラブ)

:)2 アクセサリー

石内順子, 甲斐咲帆 (共立女子大学大学院家政学研究科)

以上

かわいい感性デザイン賞審査委員会

委員長: 大倉典子 (芝浦工業大学)

委員: 大谷 毅 (信州大学)

庄司裕子 (中央大学)

富山 健 (千葉工業大学)

川中美津子 (相愛大学)

乗立雄輝 (東京大学)

感謝状

庄司裕子 (中央大学)

荻野晃大 (京都産業大学)

乾 滋 (信州大学)

吉田宏昭 (信州大学)

優秀発表賞

優秀発表賞は大会での発表の中から優秀な発表を行った若手会員を奨励するものである。

第 22 回日本感性工学会大会(12 件)

2020 年 9 月 9 日(水)～11 日(金)に、オンラインで開催された第 22 回日本感性工学会大会の優秀発表賞は、予稿原稿による事前審査、および、口頭発表による当日審査の結果に従って、9 月 14 日の会議で慎重に協議した結果、下記 12 件に決定した。

渡邊梨奈 (株式会社コーセー)

皮膚温応答性を用いたストレス耐性評価の試み - アロスタシス理論に基づく分析 -

田中翔大 (花王株式会社)

化粧品がもたらす快感情による肌質感の向上における肌内部変化

栗原裕子 (信州大学)

蓄熱保温機能付与加工された肌着が心身反応に与える影響の評価

寺島聖明 (宇都宮大学)

布地回転映像における”やわらかさ・かたさ”判断要素の検討 - 布地の提示領域と面積の影響 -

北島暉己 (信州大学)

環境温度の違いにおける生地への張り付きによる不快感評価

中島拓海 (宇都宮大学)

手や布地の温度が布地の温かさ・涼しさ評価に及ぼす影響の検討 - 布地知識の異なる被験者群間の相違 -

金谷淳 (株式会社東海理化)

音色による温冷感・硬軟感・素材感の指標化

鈴木友理 (東京電機大学)

会話中の重要な発話とその前後の文脈を抽出する手法の提案

-情報中心性を用いた抽出的要約法の基礎的検討 -

田中貴大 (中央大学)

ファッションジャンルごとの印象語と商品特徴との関係に関する研究

中川友梨 (芝浦工業大学)

遠隔授業における学習意欲の生体情報による評価

上杉鉄平 (千葉工業大学)

自動車のフロントマスクの印象と形態要素の関係性

松村一矢 (岩手県立大学)

電子書籍での読書における印象項目間の構造の検討

以上

第 22 回大会日本感性工学会大会優秀発表賞選考委員会
委員長: 庄司裕子(中央大学)
委員: 石川智治(宇都宮大学)
上條正義(信州大学)
荻野晃大(京都産業大学)

第 16 回日本感性工学会春季大会(8 件)

2021 年 3 月 7 日(日)～8 日(月)に、オンラインで開催された第 16 回日本感性工学会春季大会の優秀発表賞は、予稿原稿による事前審査、および、口頭発表による当日審査の結果に従って、3 月 10 日の会議で慎重に協議した結果、下記の 8 件に決定致した。

山口穂高(岐阜県生活技術研究所)
投影画像を用いた幅ばぎ集成材の柄設計 - エレメント間コントラストと空間周波数の検討 -

田沼和泰(株式会社東海理化)
振動による触覚フィードバック付きタッチパッドにおける振動パラメータと感性的印象の関係

安河玲雄(東京電機大学)
3D アクションゲームにおける「ヒットストップ」の視覚効果に関する研究

佐野貴紀(千葉大学)
The Impact of Facial Attractiveness on Time Perception

田村かおり(福岡工業大学・九州大学)
ベイズ推定を用いたにおい物質印象評価の定量解析手法

新崎未奈(ダイハツ工業株式会社)
ステアリングスイッチの押下フィーリングに関する嗜好性と知覚空間の分析

宮下達哉(日本大学)
美大生はお金と美しさの価値観のどちらを重視するか - 名画と駄作を用いた検討 -

本多瑞季(東京電機大学)
日本における色付きマスクのポジショニング分析

以上

第 16 回日本感性工学会春季大会優秀発表賞選考委員会
委員長: 乾 滋 (信州大学)
委員: 吉田宏昭(信州大学)
田中稔久(信州大学)

※優秀発表賞は、予稿の書き方や研究の目的設定や、発表の方法や質疑等が優れており、また研究の今後の進展に期待できる若手研究者を顕彰するものである。したがって、本賞は発表内容の正しさを必ずしも保証しているのではない。

受賞対象は学会会員